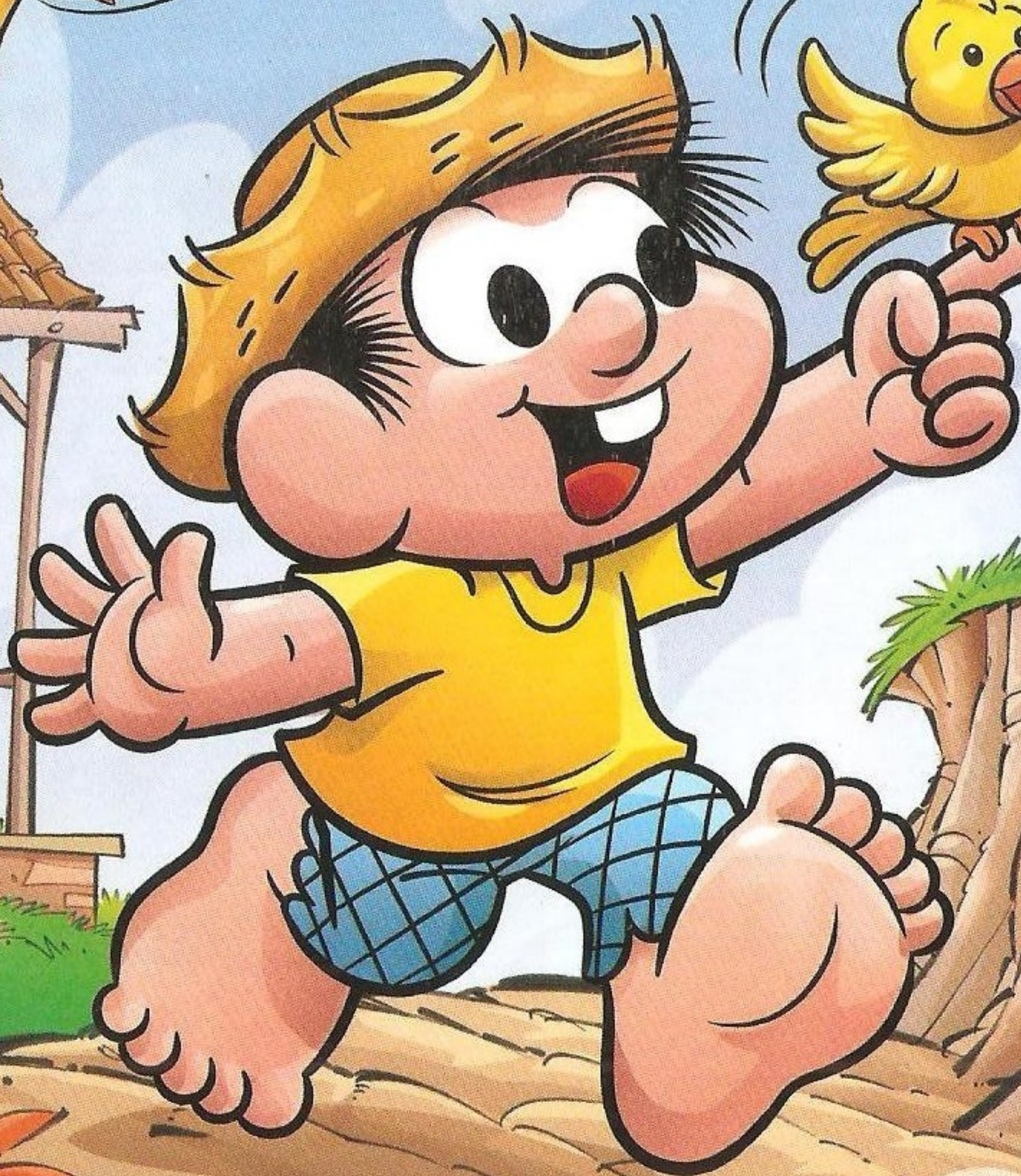




# CHICO BENTO

NESTA EDIÇÃO:

UMA PEQUENA  
HISTÓRIA DO SÍTIO



WWW.MONICA.COM.BR

ISSN 0104-2246



9 770104 224008



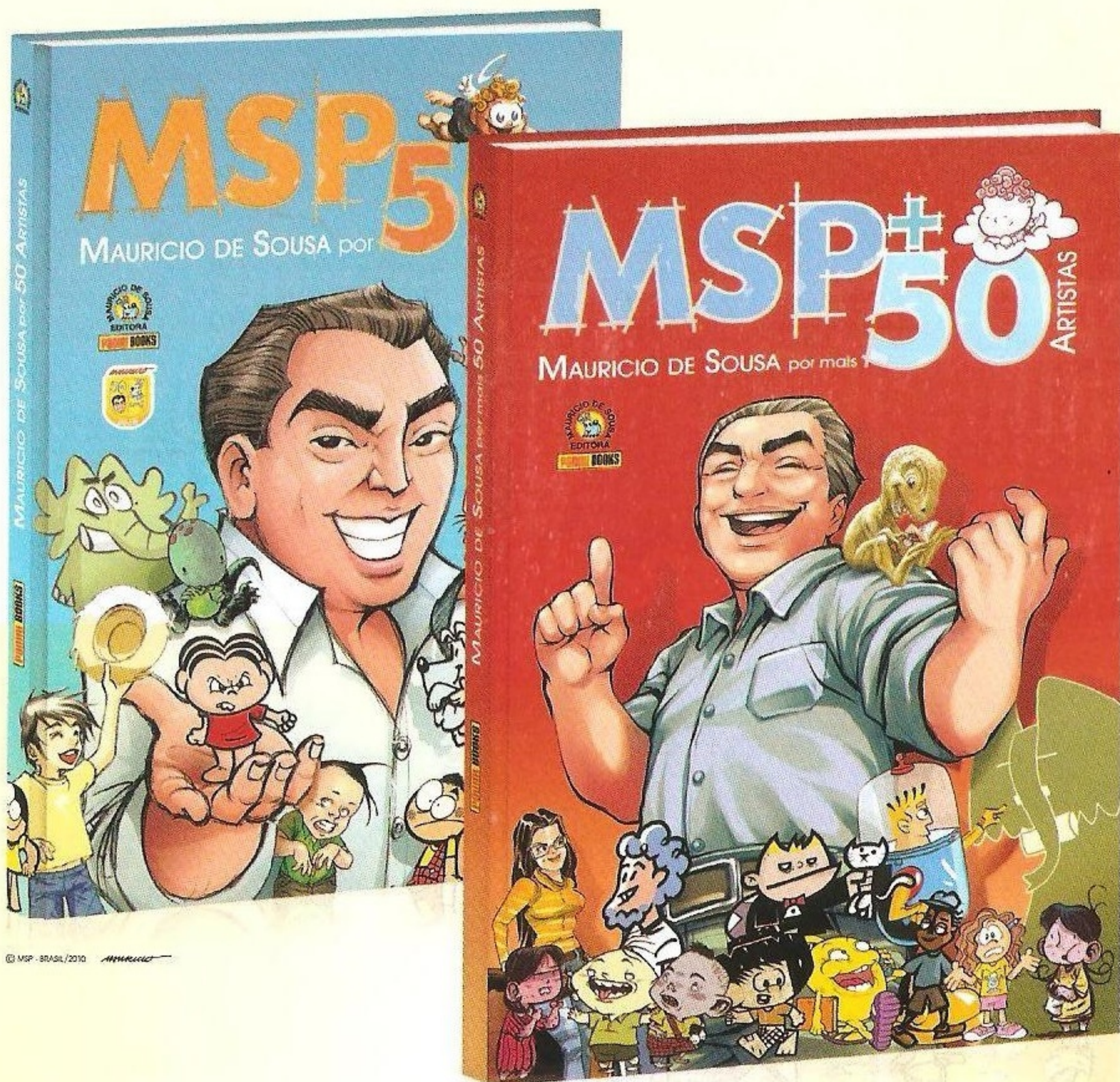
00052



MAURICIO



# MAIS DE 50 ANOS DE HISTORINHAS MERECEM O DOBRO DE HOMENAGENS



Juntos, são 100 craques do traço brasileiro interpretando os personagens de Mauricio de Sousa, em diferentes estilos e gêneros.

Já à venda nas melhores livrarias!



[www.paninicomics.com.br](http://www.paninicomics.com.br)



# CHICO BENTO UMA PEQUENA HISTÓRIA DO SÍTIO

MAURICIO

"EU INDA ALEMBRO  
COMO SI FOSSE  
HOJE..."

"EU TAVA  
CAMINHANDO  
PELO SÍTIO!"

"COMO FAÇO  
TODOS OS DIA!"

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2011

MSP0411/CH052-01

"/ PENSANDO..."

"NESSAS HORA, A  
GENTE SEMPRE  
PENSA!"

"PRUQUE A GENTE  
ACHA QUI SABE DI  
TUDO!"

"MAIS  
EU QUIRIA  
SABÊ..."

"PRU QUE QUI AS  
PRANTA CRESCE  
MIOR, DISPOIS DO  
ORVAIO  
DA NOITE?"

"PRU QUE É QUI AS GOIABA MAIS  
GOSTOSA SÃO AS QUI A GENTE  
CATA DO PÉ?"

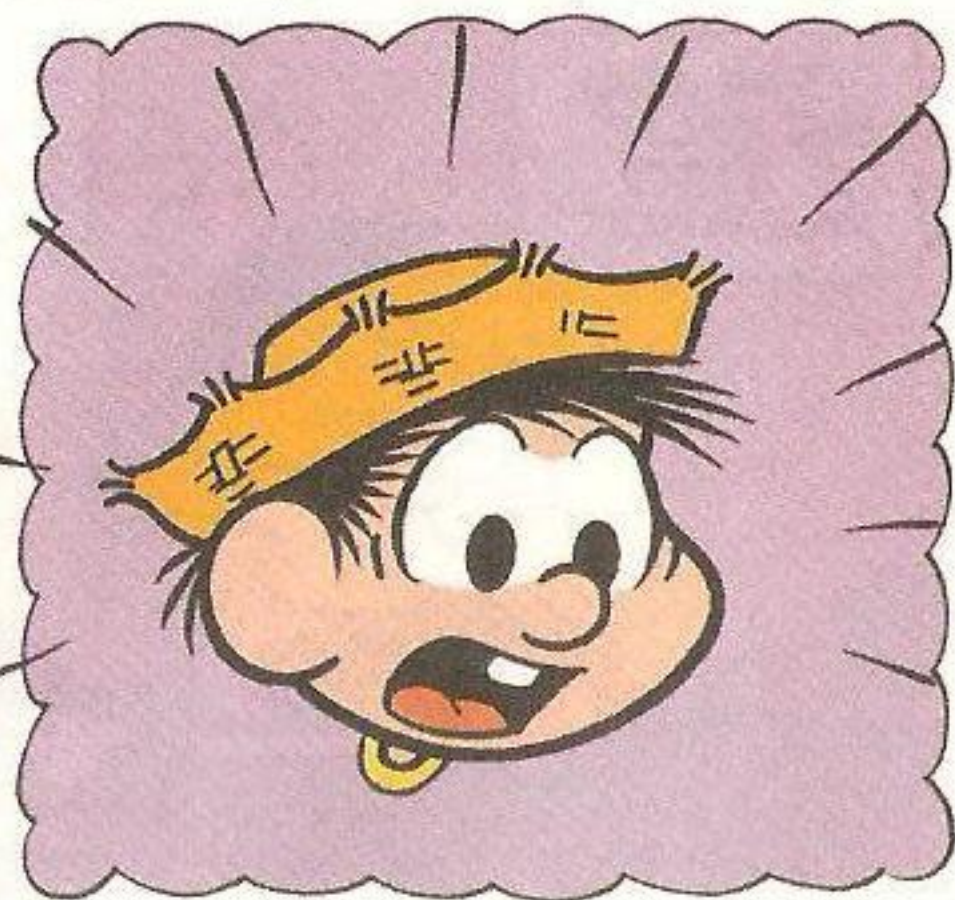
















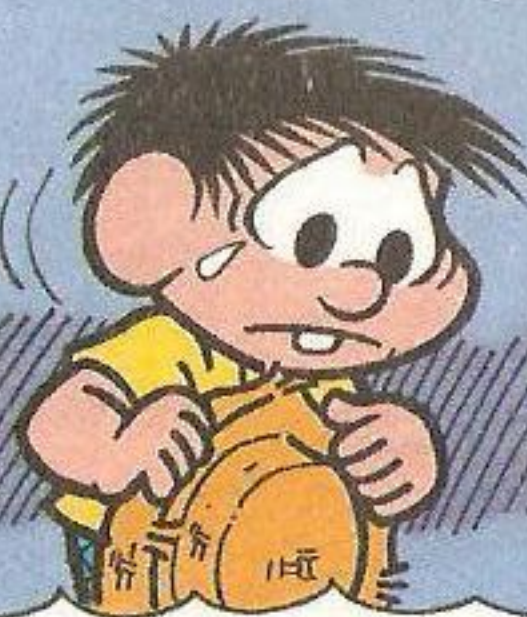
"UM PASSARINHO!"

"FOI AÍ QUI EU  
INTENDI O QUI  
AQUELES MOLEQUE  
FIZERO!"

"AH, QUANDO  
EU INCONTRA  
CUM ELES, VÃO  
ISCUITA UMAS  
VREDADE!"

"MAIS JÁ  
ERA TARDE!"

"POBREZINHO  
DO BICHINHO!"

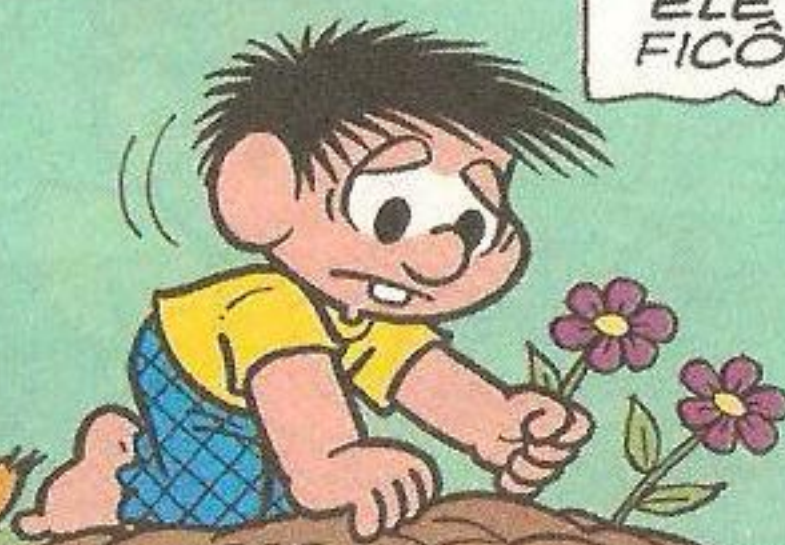


"DAÍ, MI BATEU  
UMA BAITA  
TRISTEZA!"

"CUMÉ QUI  
ARGUÉM  
TEM CORAGE  
DI FAZÊ UMA  
MARVADEZA  
DESSAS?"

"FIZ UM BURQUINHO  
NA TERRA PRA PONHA  
O PASSARINHO..."

"I FOI  
ALI QUI  
ELE  
FICÔ!"



"EU JÁ TAVA  
INDO IMBORA,  
QUANDO  
ISCUITEI  
OTRA COISA!"

"UM BARUIO!"

"BEM BAXINHO!"















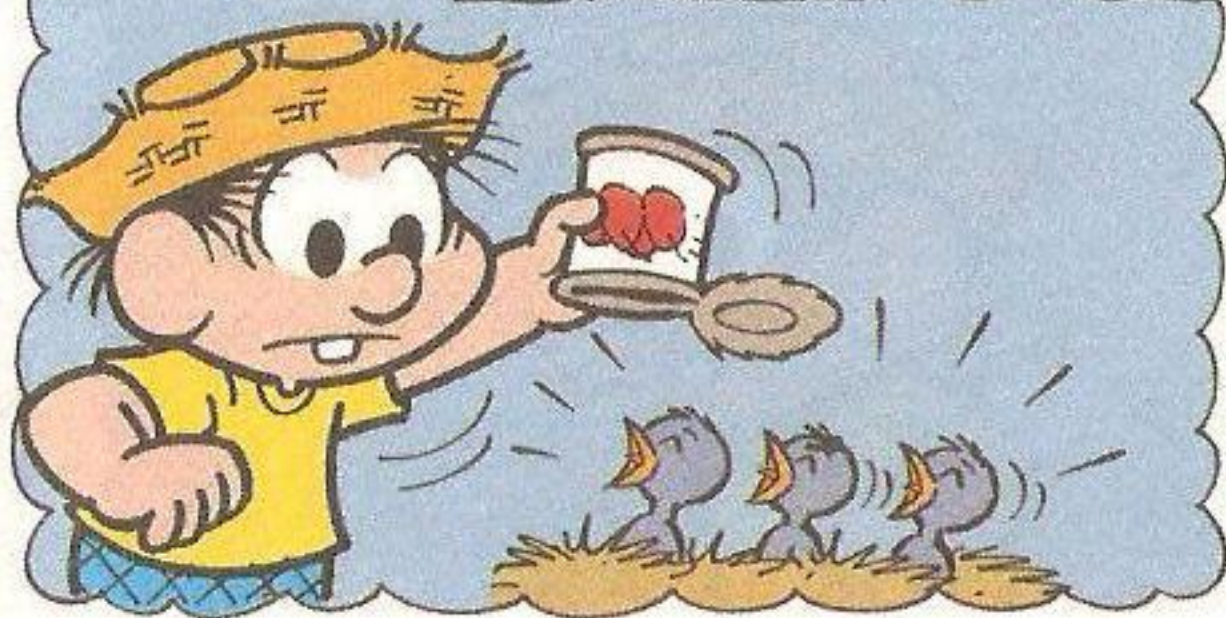
"I COMEROU TUDO COMO SI  
FOSSE TÃO BÃO QUANTO..."

"...BOLO  
DI FUBA!"



UAI!

"MAIS EU SÓ NUM  
SABIA QUI PASSARI-  
NHO ERA TÃO  
ISFOMEADO ANSIM!"



"I LÁ FUI EU, ATRAIS  
DI MAIS MINHOCA!"



"ERA TANTA, QUI EU ACHEI QUI IA  
FARTA MINHOCA NO SÍTIO!"



"AGORA ELES TAVAM CAS  
BARRIGUINHA CHEIA!"

"SERÁ QUI  
ELES PIAVAM  
PRU CAUSA  
DO FRIO?"



"DAÍ, VORTEI CUM  
AQUELE VEIO  
CACHECOR DI LÃ  
QUI A MINHA  
MÃE TRICOTÔ  
QUANDO EU  
ERA PICU-  
TUCHO!"



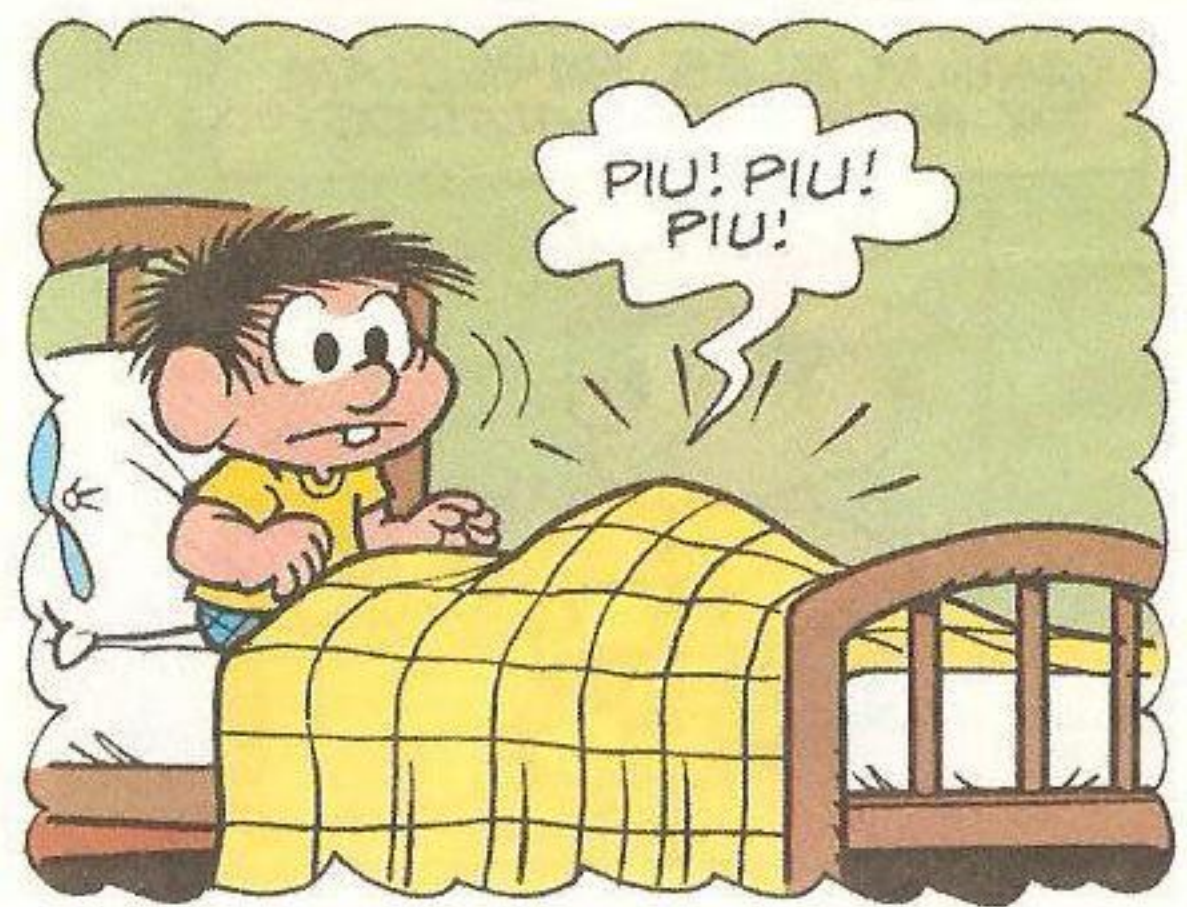
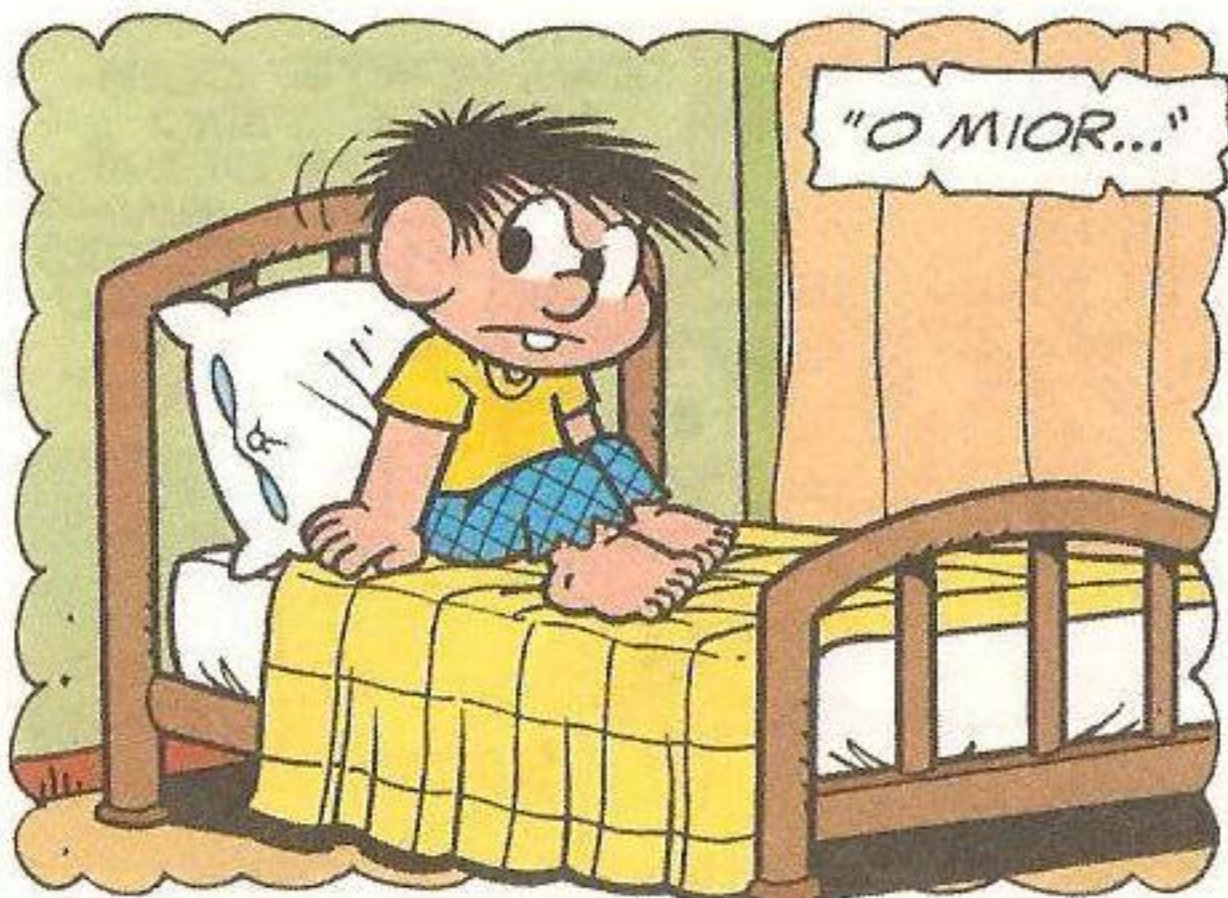
"ANSIM, ELES PARECIAM  
TÁ MAIS AGASAIADOS!"



"DEU UMA  
ALEGRIA DANADA  
SÓ IM OIA ELES  
DRUMI!"











"SÓ NUM SABIA QUI  
PASSARINHO TINHA  
TANTA FOME!"

"I LA' FUI EU  
CATA' MAIS  
MINHOCA!"

"I OS DIA FORO PASSANDO..."



"QUANTO MAIS EU CUIDAVA DOS  
FIOTINHO, MAIS ELES CRESCIAM!"



"I MAIS EU MI APROCHEGAVA  
NELES!"



"DAVA UMA TRABAIEIRA DANADA..."



"...MAIS EU NUM MI IMPORTAVA!"



"O QUI EU MAIS GOSTAVA  
ERA DI VÊ ELES CRESCENDO!"







"I INSINA AS COISA!"

"INTÉ APRENDERO  
A CATA MINHOCA!"

"I FOI NUM DIA QUI EU  
ARREPAREI NUMA COISA!"



"ELES BATIA AS ASINHA  
CUM TANTA FORÇA!"



"TANTA, QUI  
PARICIA QUI ELES  
QUIRIA AVOA!"

"I TAVA  
NA HORA!"

"HORA DI MOSTRA  
QUI ELES TINHA  
CRESCIDO!"



"O TANTO PRA  
ELES QUERE  
SIGUI OS SEUS  
CAMINHO!"

"AVOA PRA  
LONGE!"

"PRA DONDE?  
EU NUM SEI!"



"MERMO O  
PINTADINHO..."

"...QUI FICAVA  
ALI, QUIETINHO,  
MI OIANDO!"



ARA  
ESSA!

"SI ELE NUM SABIA,  
CARECIA DI UMAS  
LIÇÃO!"







"I EU COMECEI  
A INSINA BEM  
DIVAGARINHO!"

"CUMÉ QUI SI  
APRENDE A AVOA?"

"BATENDO AS  
ASINHA DESSE  
JEITO, ANSIM!"



"INGUAR  
A UMA  
CRIANÇA!"

"QUI APRENDE  
A ANDA, FALA..."

"NÃO QUI EU  
SUBESSE AVOA..."

"...MAIS EU  
SABIA COMO  
INSINA!"



"I FOI ANSIM QUI  
SI ASSUCEDEU!"

"OS PASSARINHO  
AVOARO!"

"FICARO UM TEMPO  
RODOPIANDO NA MINHA  
FRENTE..."



"...PRA, DISPOIS,  
I PRA LONGE!"

"BEM LONGE!"

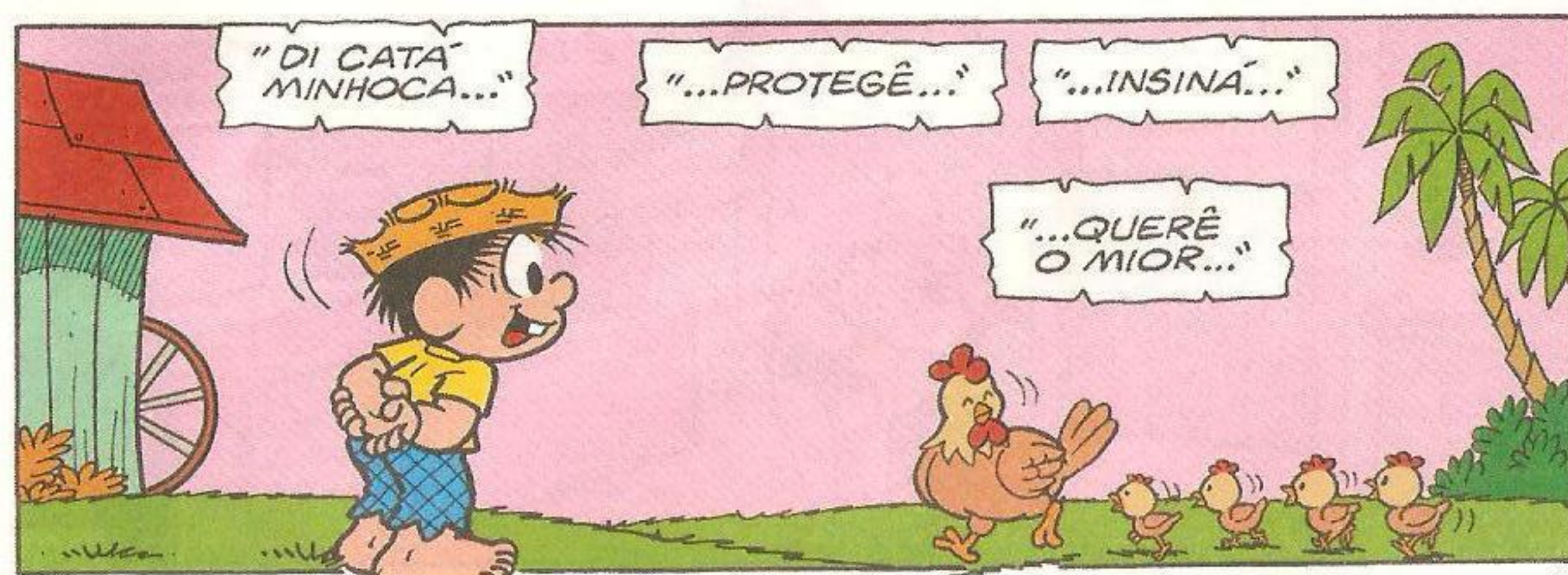


"MENOS O  
PINTADINHO..."





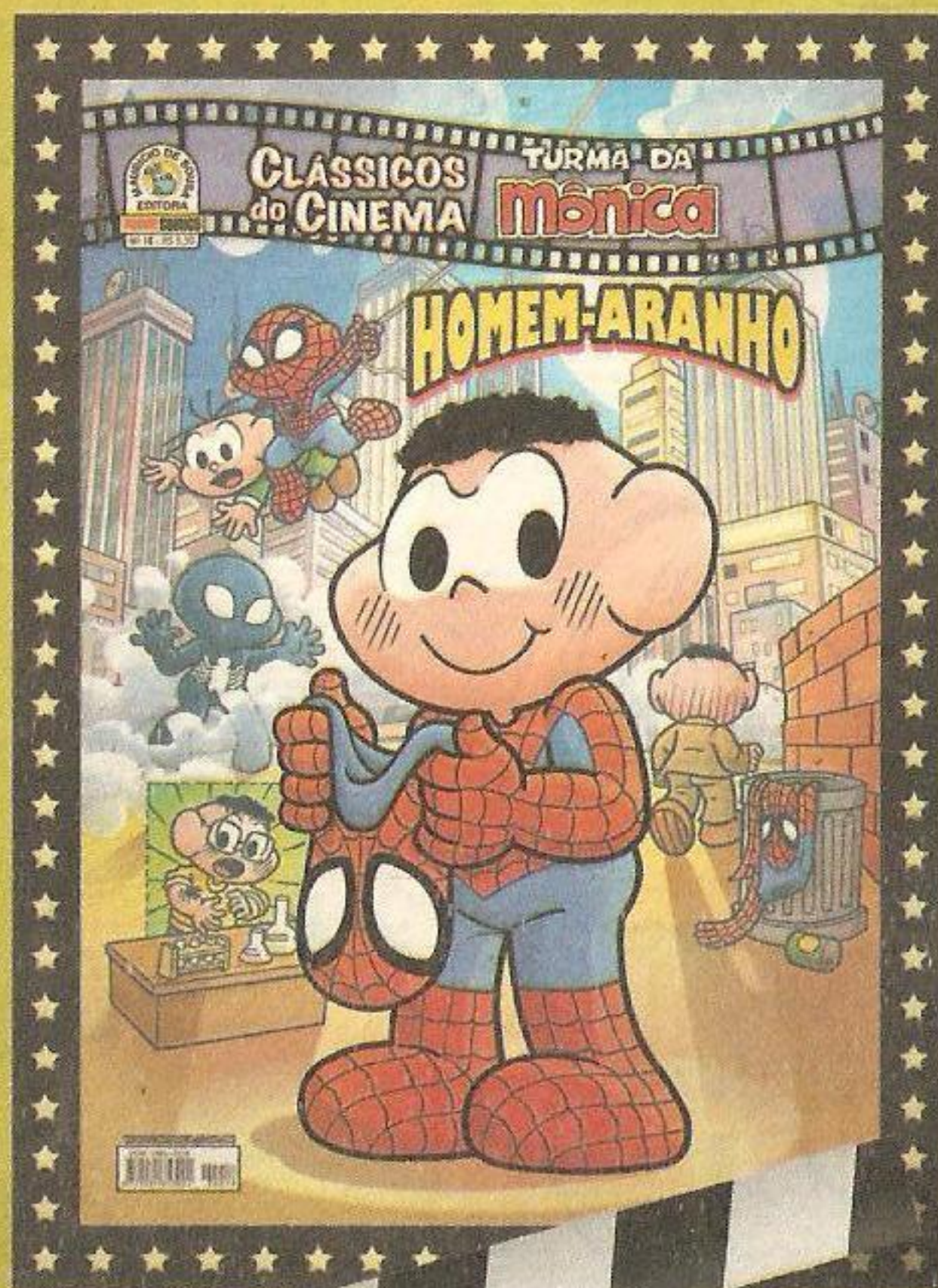
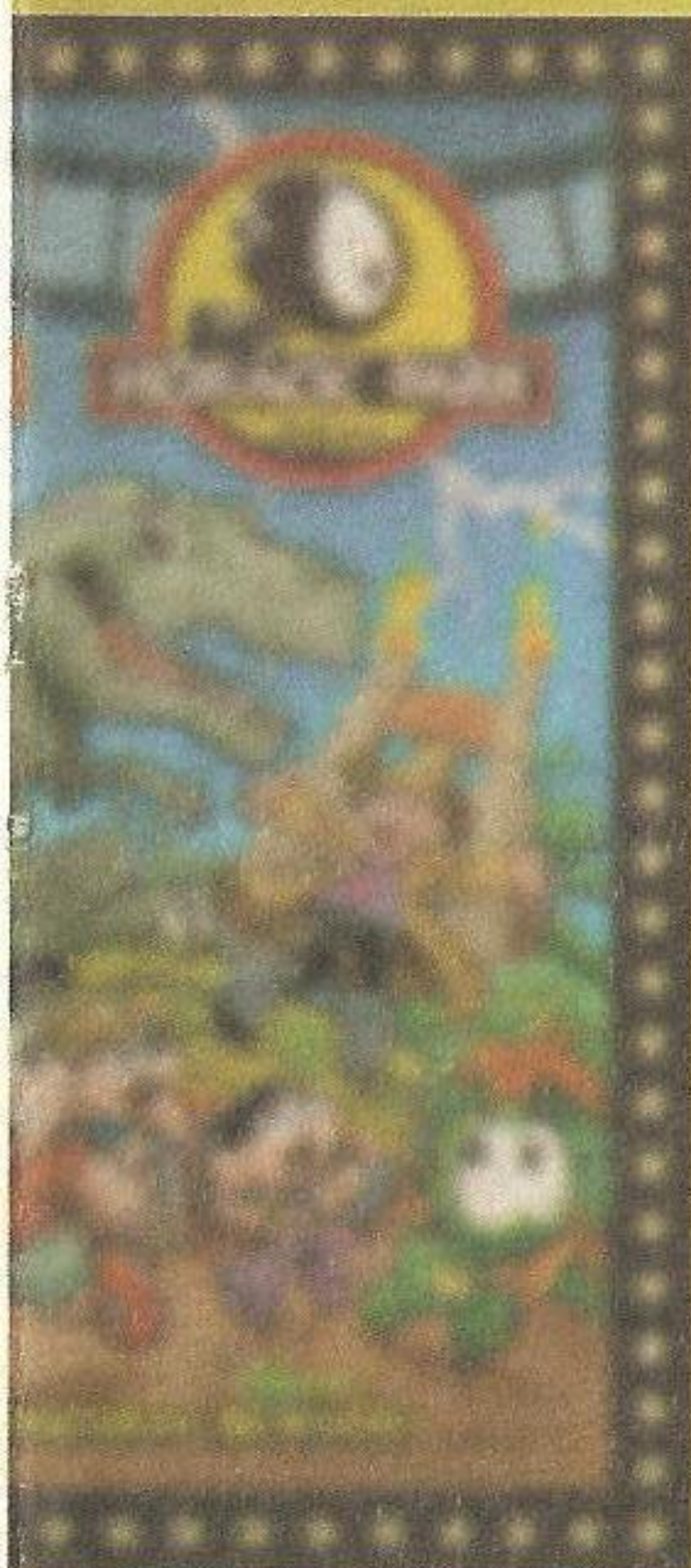












**LUZ, CÂMERA E MUITA AVENTURA!**

**A CADA BIMESTRE, UM GRANDE CLÁSSICO  
DO CINEMA COM OS PERSONAGENS DA TURMINHA  
PARA VOCÊ SE DIVERTIR E SE EMOCIONAR.**

**LER É  
O MAIOR  
BARATO!**



[www.paninicomics.com.br](http://www.paninicomics.com.br)

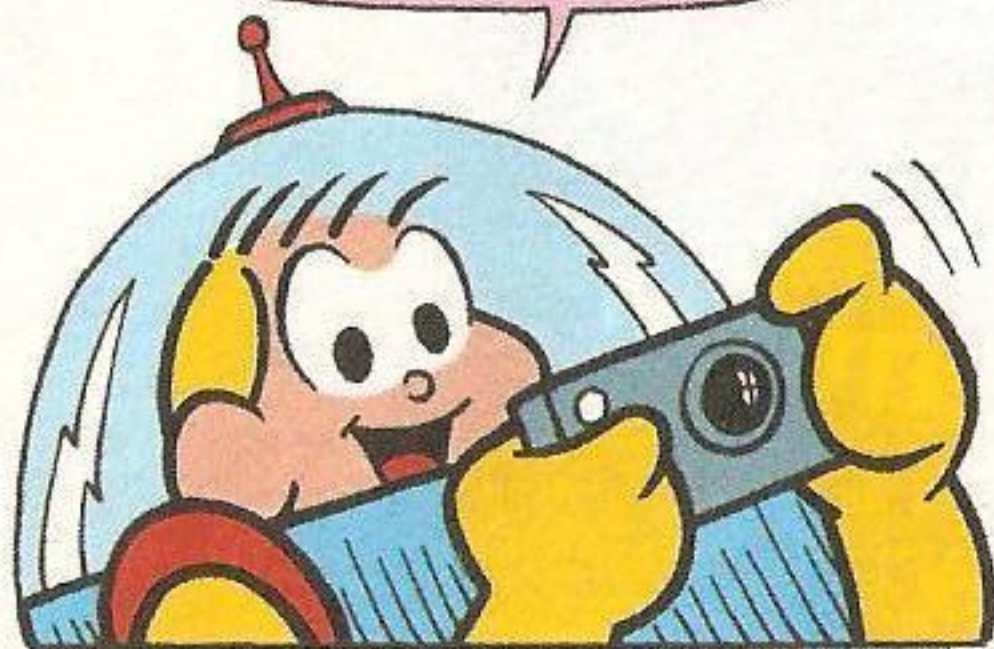


# ASTRONAUTA

# QUERO SAIR NA FOTO!



VOU REGISTRAR TUDO COM MINHA CÂMERA!



QUE BELA FORMAÇÃO ROCHOSA!



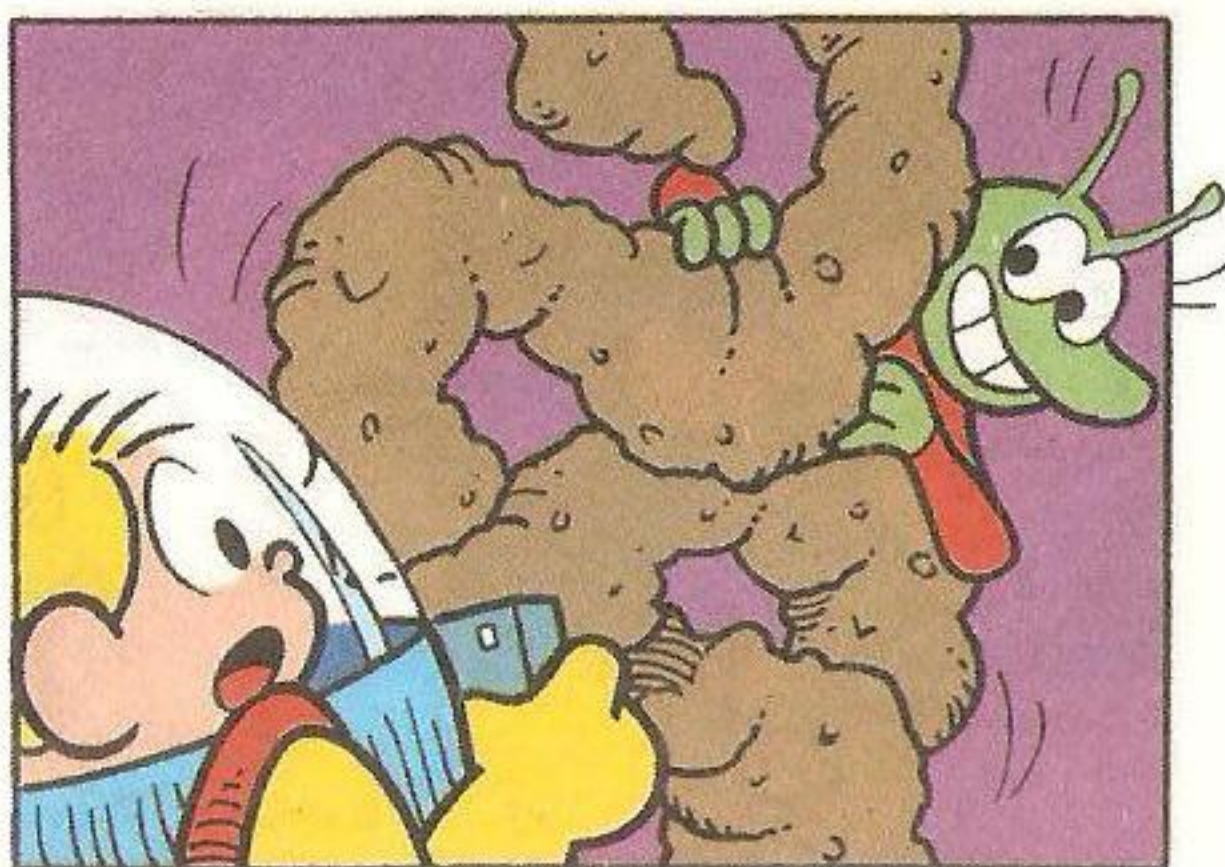
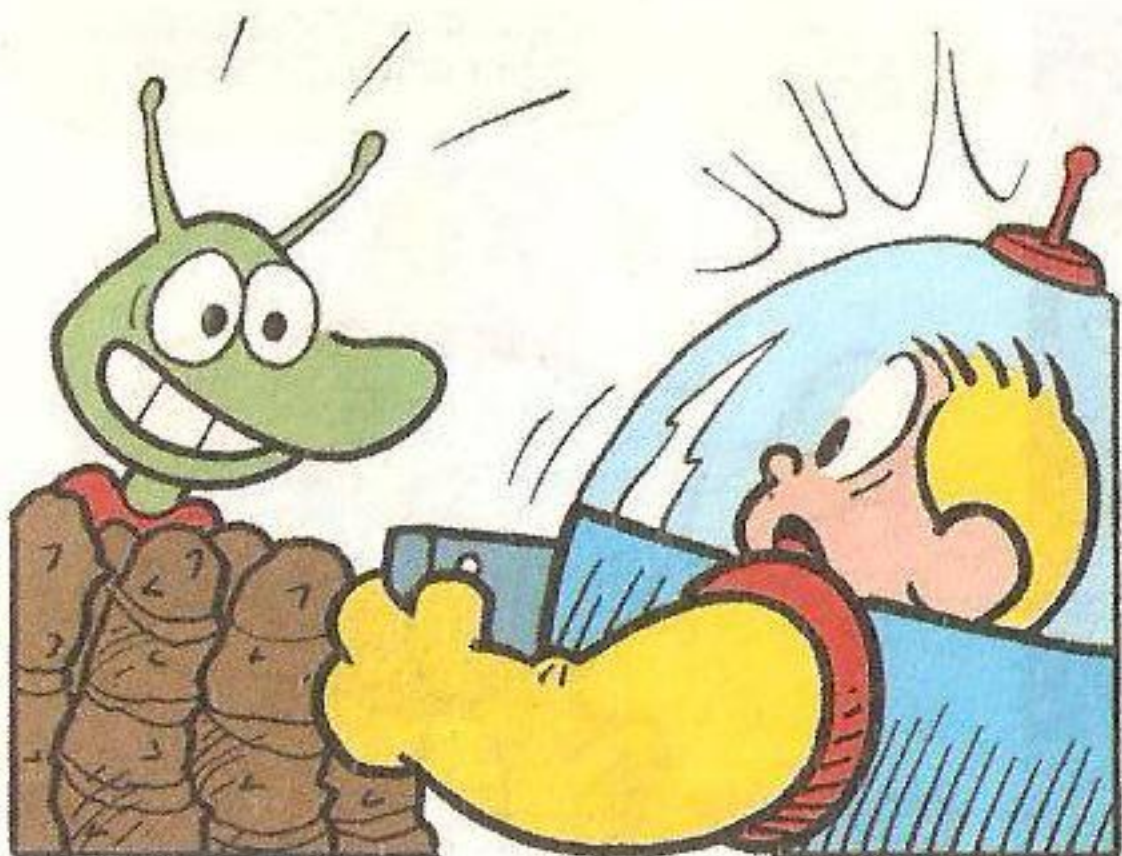
HÃ?!



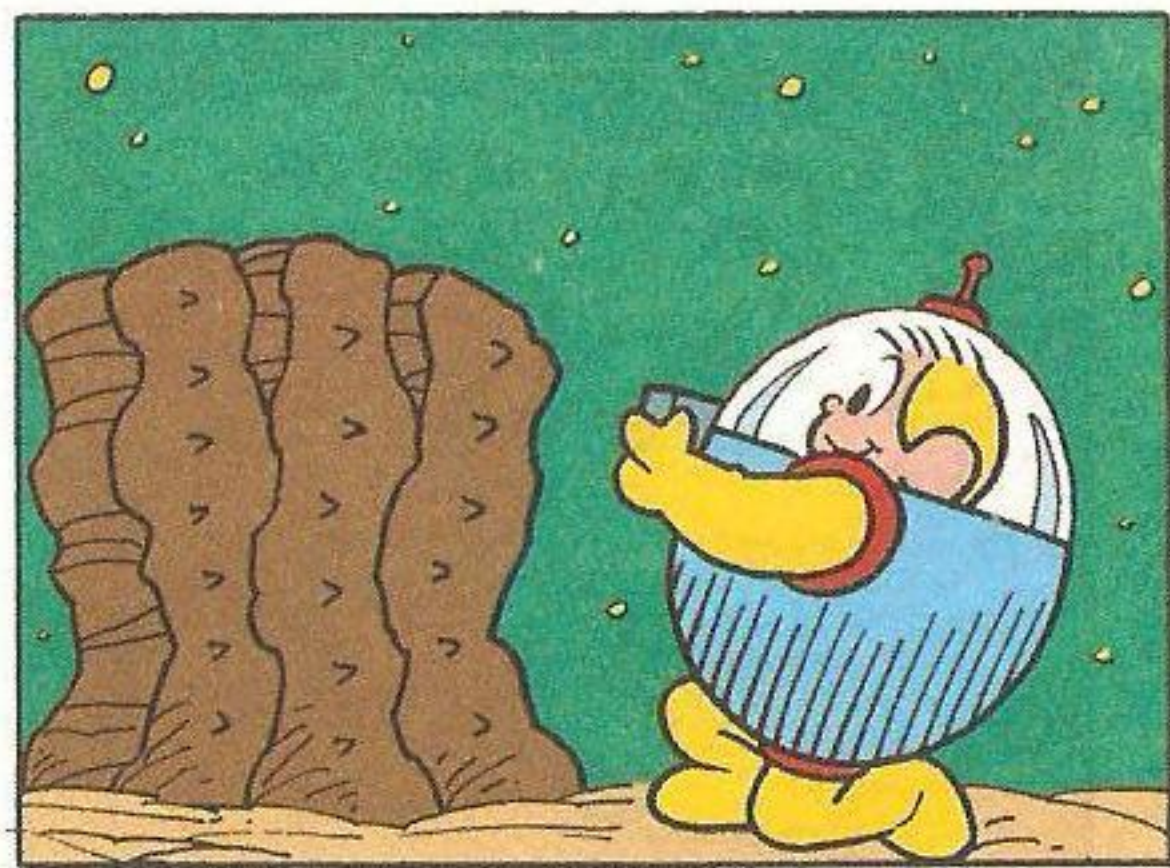
OLA, AMIGO! QUER SAIR NA FOTO?















FIM



# Piteco em QUAL O PROBLEMA COM O MEU CABELO?







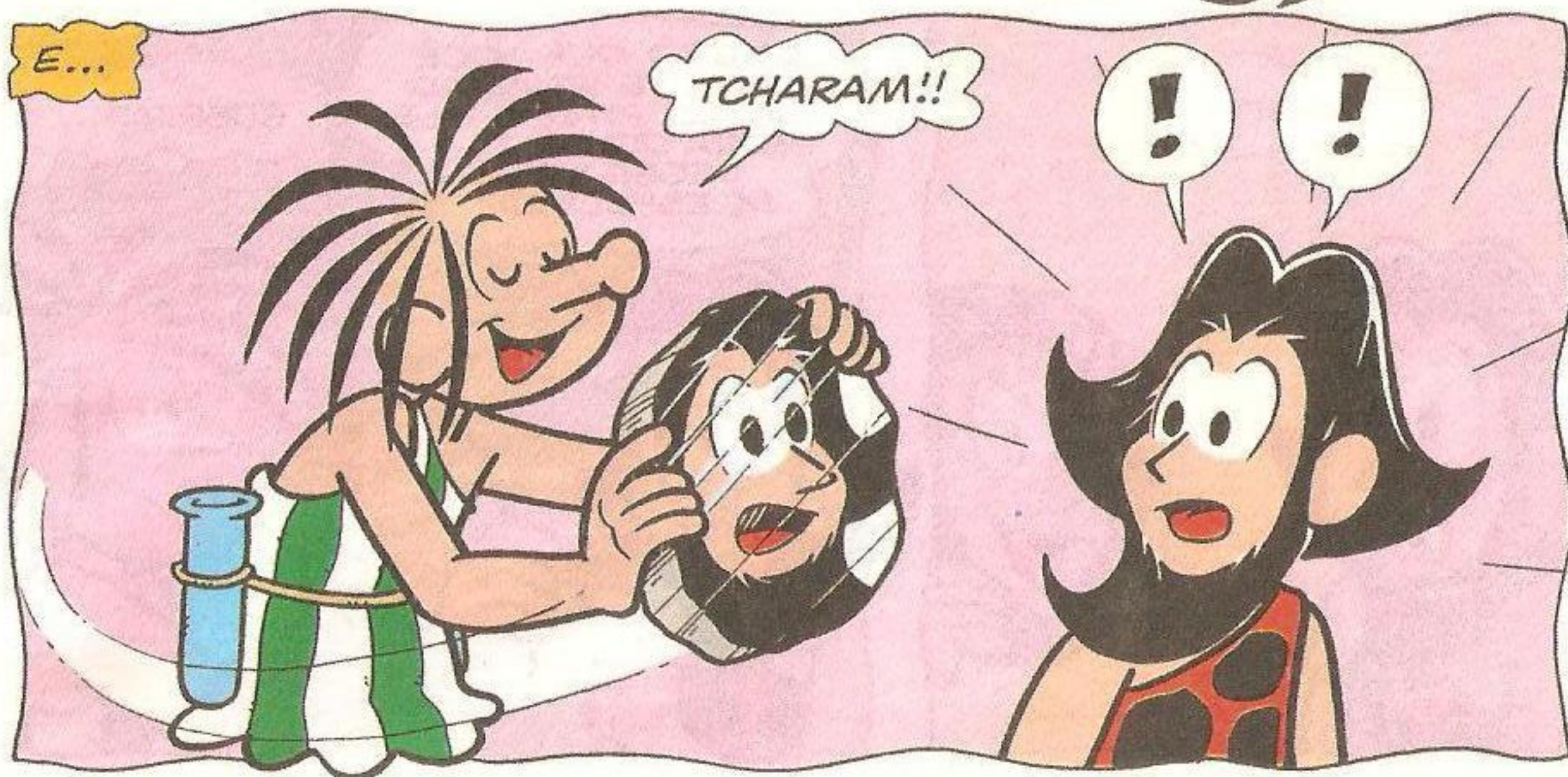




DIAS DEPOIS...



























E ASSIM...



FIM



Jogos

e

Quebra-cabeça

TURMA DO  
CHICO BENTO



Quebra-Cabeça Contorno



Bagunça na Horta



Histórias da Fazenda





# Correio do Chico

ESCOIA  
UMA FOTO LEGAR  
E MANDE PRA  
GENTE!



**ATENÇÃO, PAÍS:**  
AS FOTOS DEVEM TER  
BOA RESOLUÇÃO PARA  
SEREM PUBLICADAS.



Leio os gibis do Chico Bento  
e curto todas as histórias.  
Eu me divirto muito com as  
trapalhadas do Zé Lelé.

**MATEUS JOAQUIM  
MACHADO**  
7 ANOS  
SOMBRIO - SC  
(POR E-MAIL)



Oi, pessoal. Eu adoro o gibi do  
Chico Bento, gosto da Rosinha e  
do Zé Lelé. Continuem comendo  
as goiabas do Nhô Lau! Beijos!

**LUIZE OLIVEIRA DE SOUZA**  
6 ANOS  
CANOAS - RS  
(POR E-MAIL)



Oi, Chico! Olha só, eu  
também tenho uma galinha  
chamada Giserda. Me divirto  
muito quando meus pais leem  
suas histórias. Um abraço!

**YUDI F. R. LÚCIOS**  
4 ANOS  
MOGI DAS CRUZES - SP  
(POR E-MAIL)



**ESCREVA  
PARA:**

**REVISTA DO**

**CHICO BENTO**

MANDANDO NOME,  
IDADE E ENDEREÇO  
COMPLETOS PARA:

R. DO CURTUME, 745  
BL. F - CEP 05065-001  
SÃO PAULO - SP

SITE: [WWW.MONICA.COM.BR](http://WWW.MONICA.COM.BR)  
E-MAIL: [MSP@TURMADAMONICA.COM.BR](mailto:MSP@TURMADAMONICA.COM.BR)



# PASSATEMPO

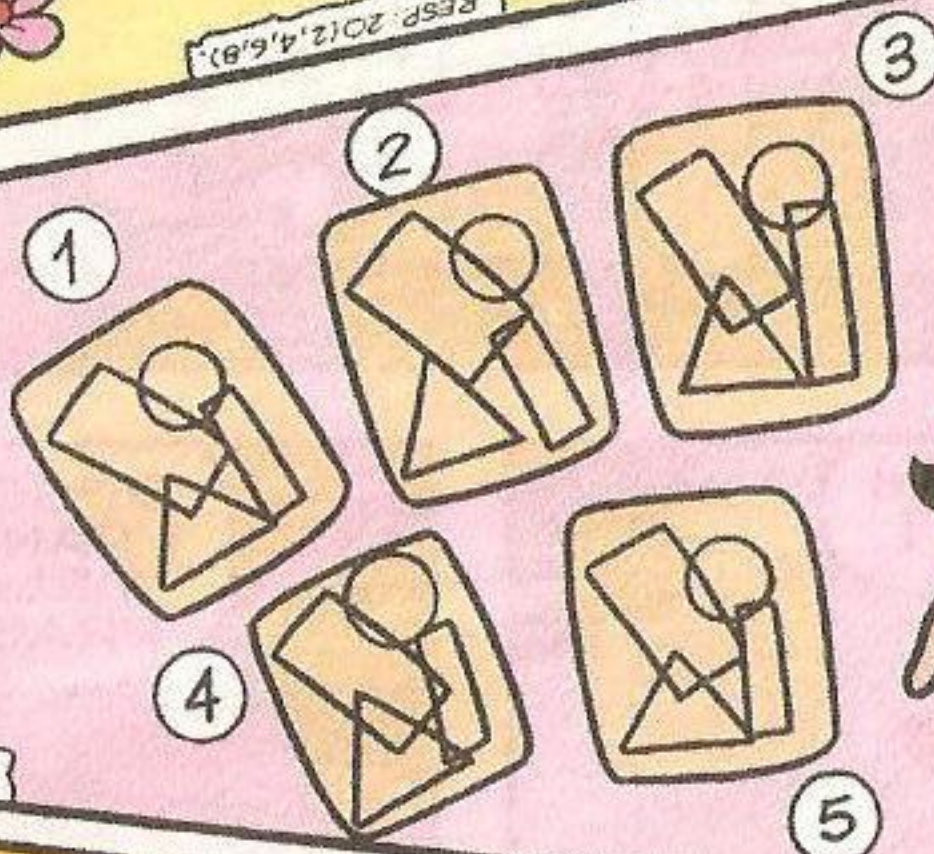


QUAL É A SOMA DOS NÚMEROS PARES?

4 17  
2 5 8 6  
1 13

RESP: 20 (2, 4, 6, 8)

QUE TAL ENCONTRAR DUAS CARTAS EXATAMENTE IGUAIS?

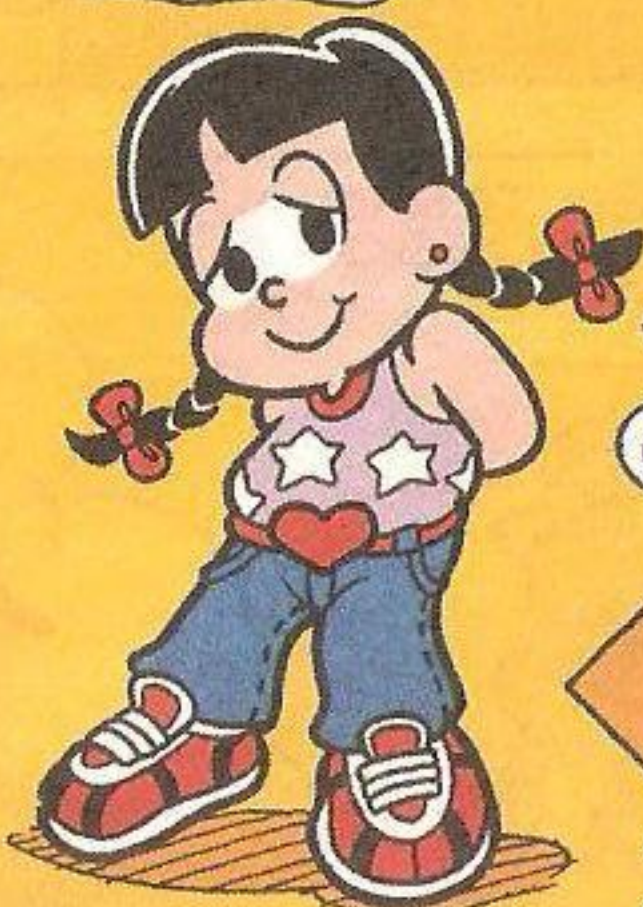
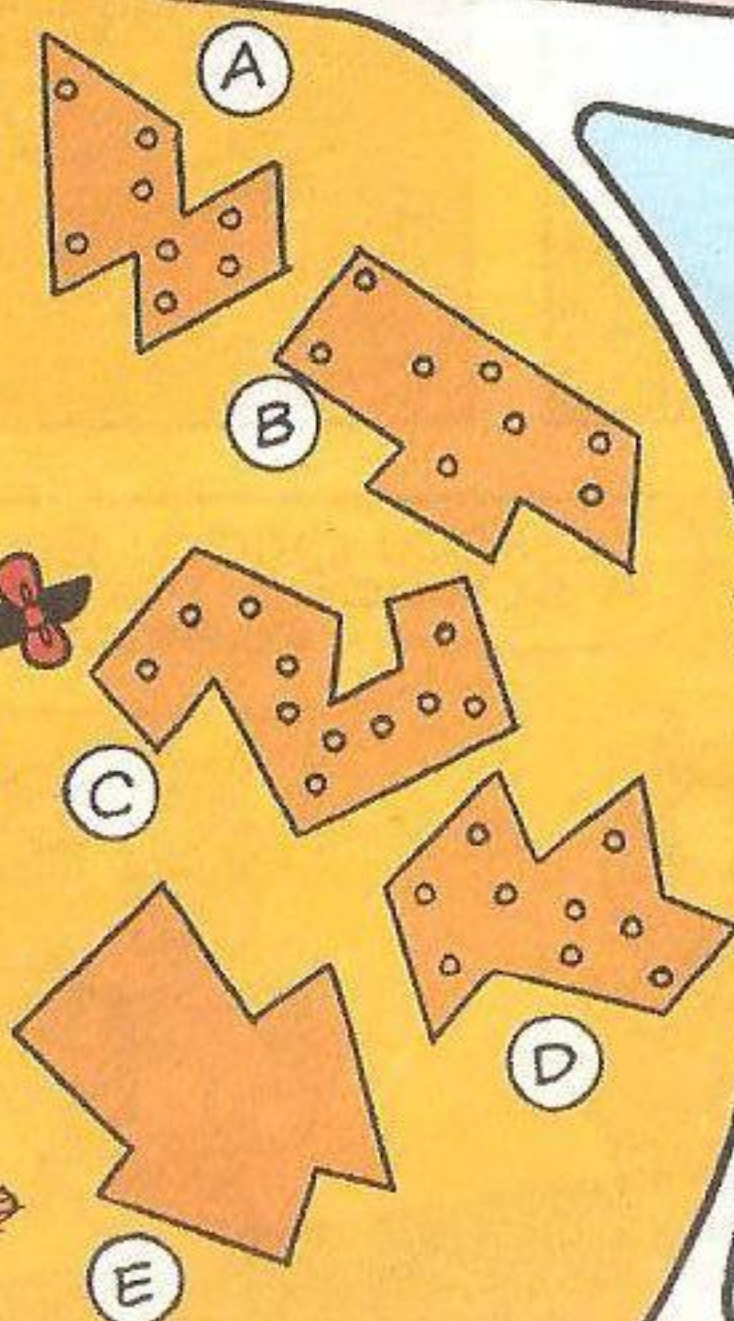


RESP: 1, 5



PAS 6568-B

OBSERVANDO A LÓGICA DAS FIGURAS A, B, C E D, FICA FÁCIL DESCOBRIR COMO SERÁ O ITEM E!



MAURICIO

PAS 6569-C

PAS 6568-D

1 **EJUM**

2 **ERAL**

3 **ARRO**

4 **EGUE**

5 **ENIAL**

AMOS COMPLETAR AS PALAVRAS USANDO AS LETRAS G OU J?

GOV J

RESP: 1-JEJUM, 2-GERAL, 3-JARRO, 4-JEGUE, 5-GENIAL



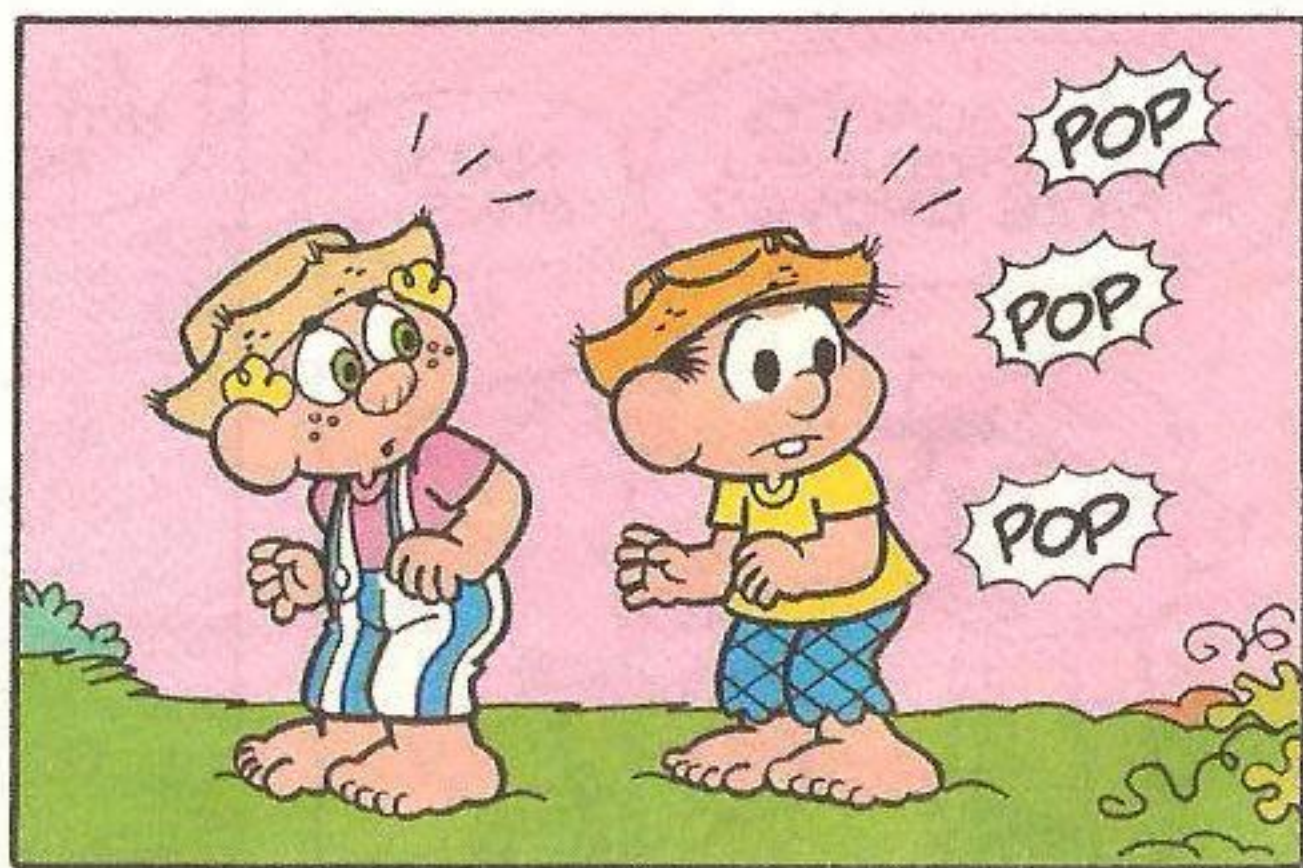
# Chico Bento em A PLANTAÇÃO







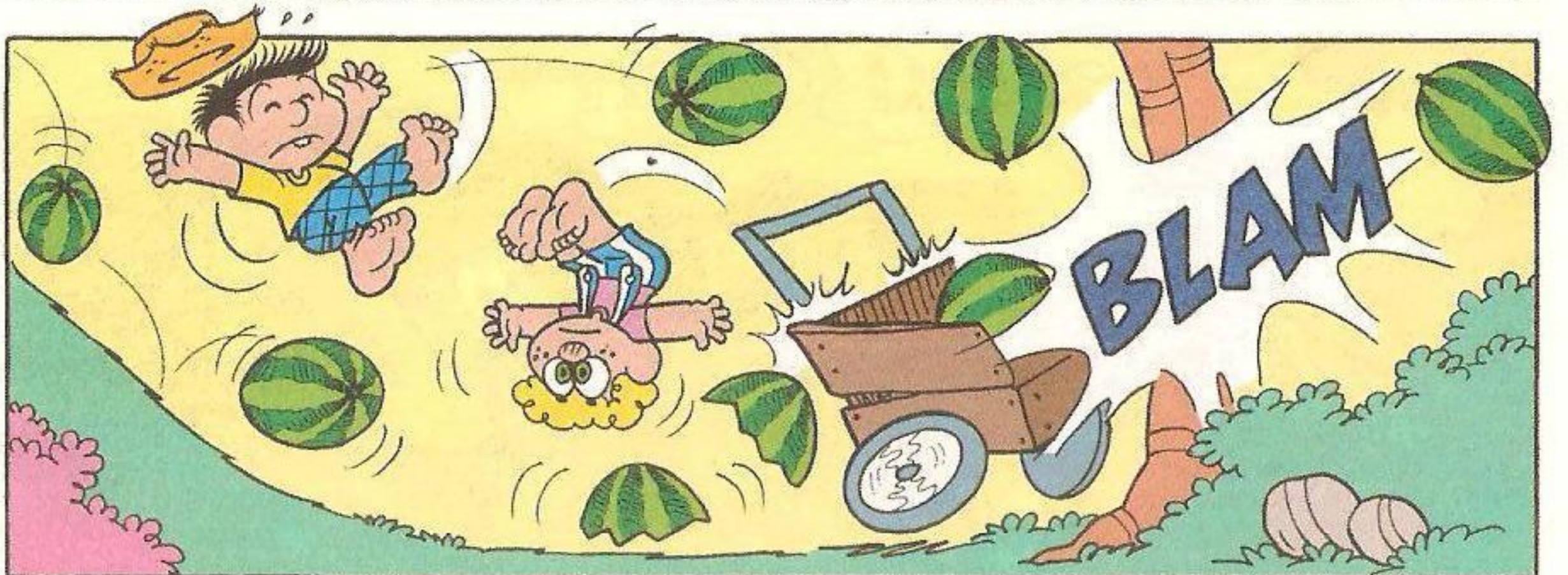
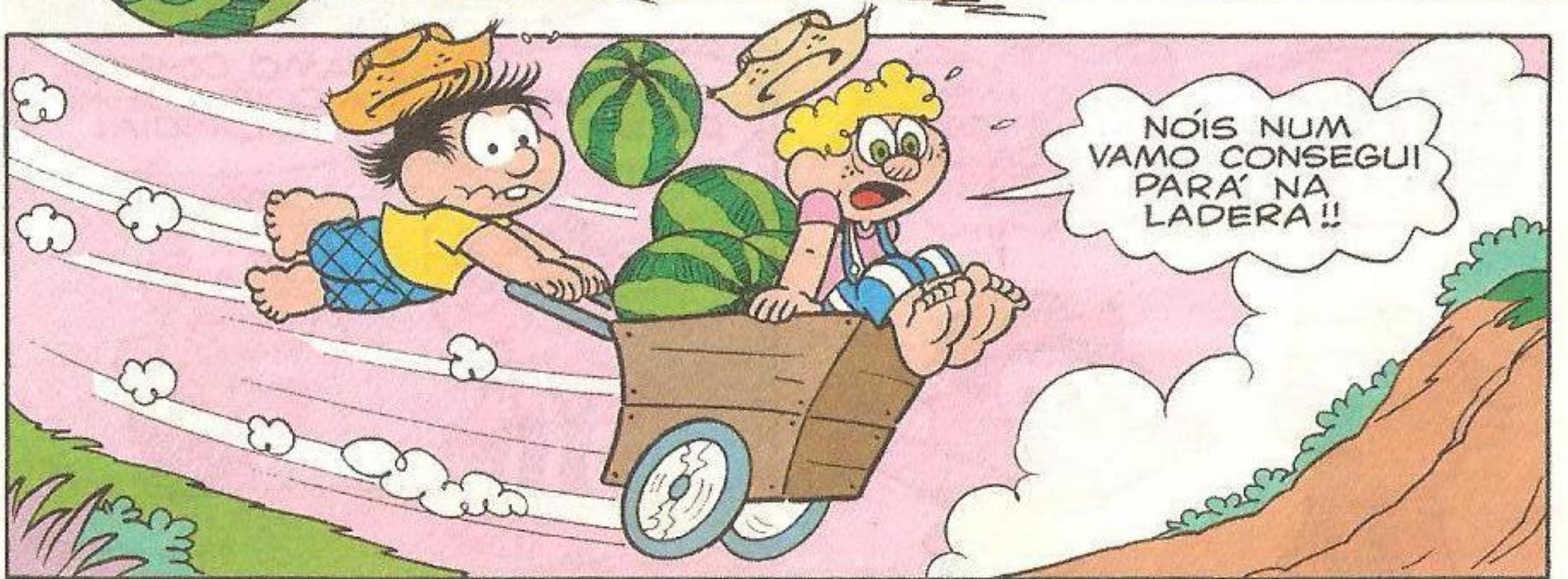




















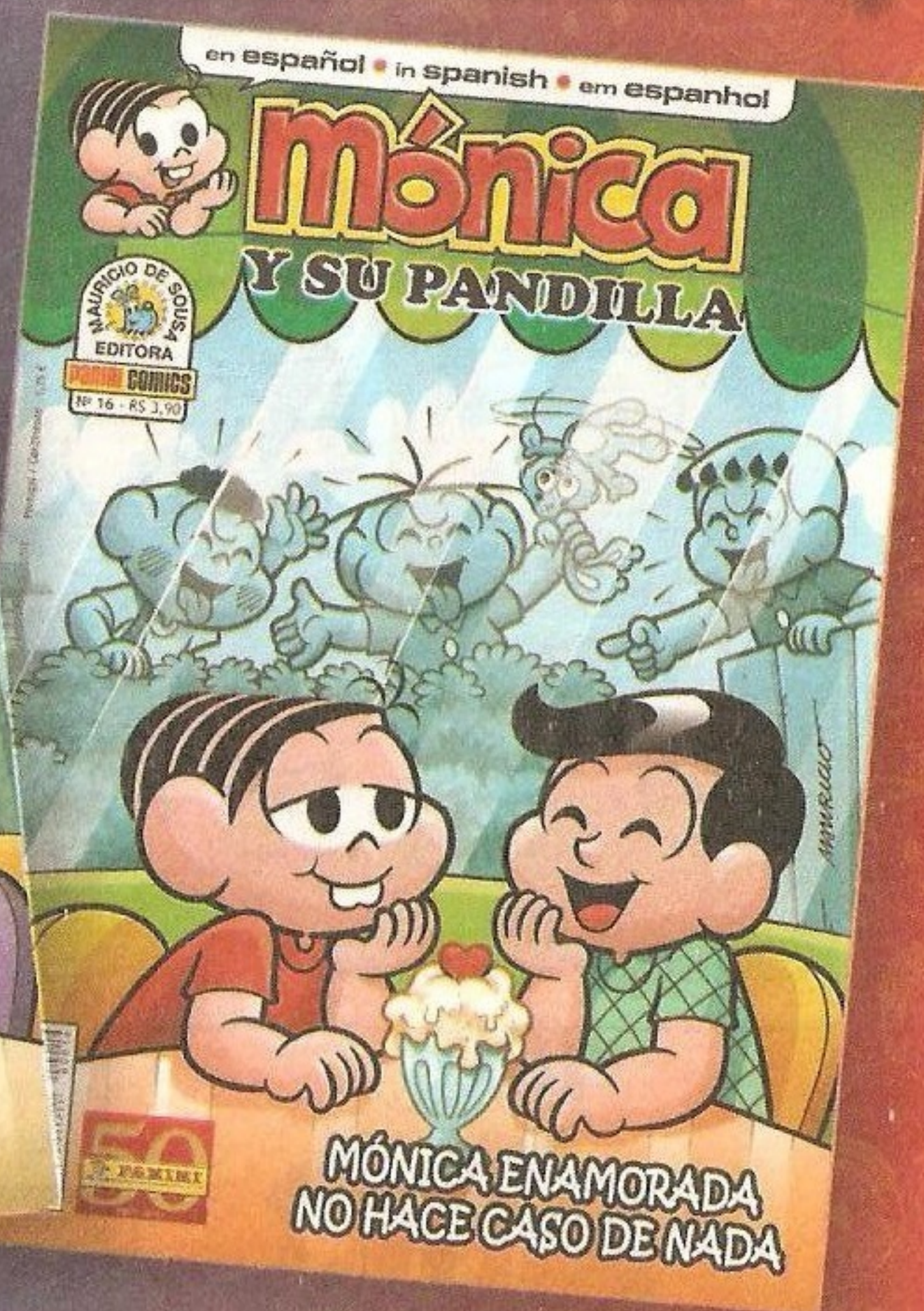
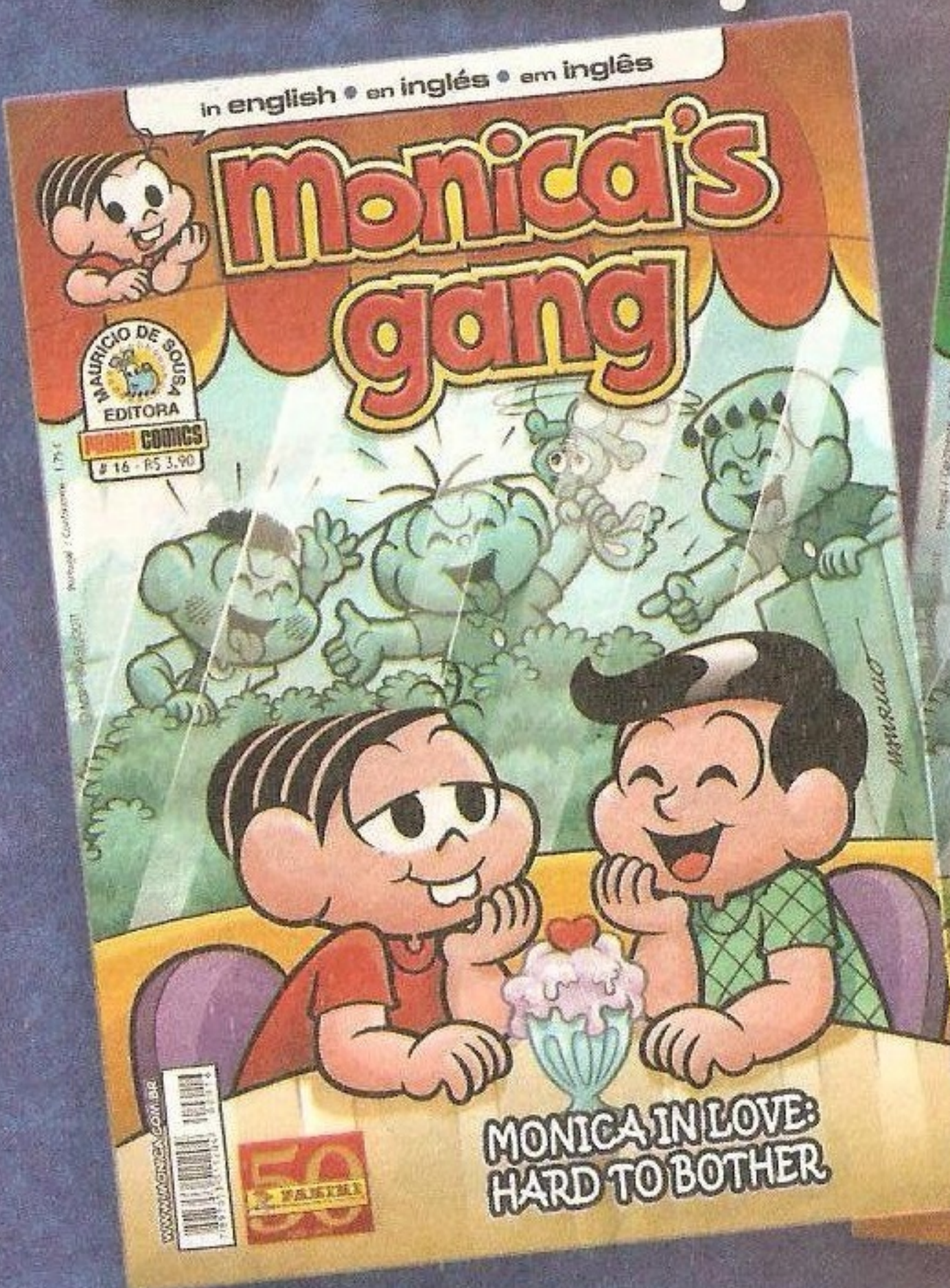
DEPOIS...





DO YOU WANT  
TO DISCOVER A  
NEW WORLD?

¿DESEA  
DESCUBRIR UN  
NUEVO MUNDO?



VOCÊ QUER DESCOBRIR  
UM NOVO MUNDO?

JÁ NAS  
BANCAS!

**Monica's  
gang**

• in english • en inglés  
• em inglês

MAURICIO DE SOUSA  
EDITORA

PANINI

**Mónica  
Y SU PANDILLA**

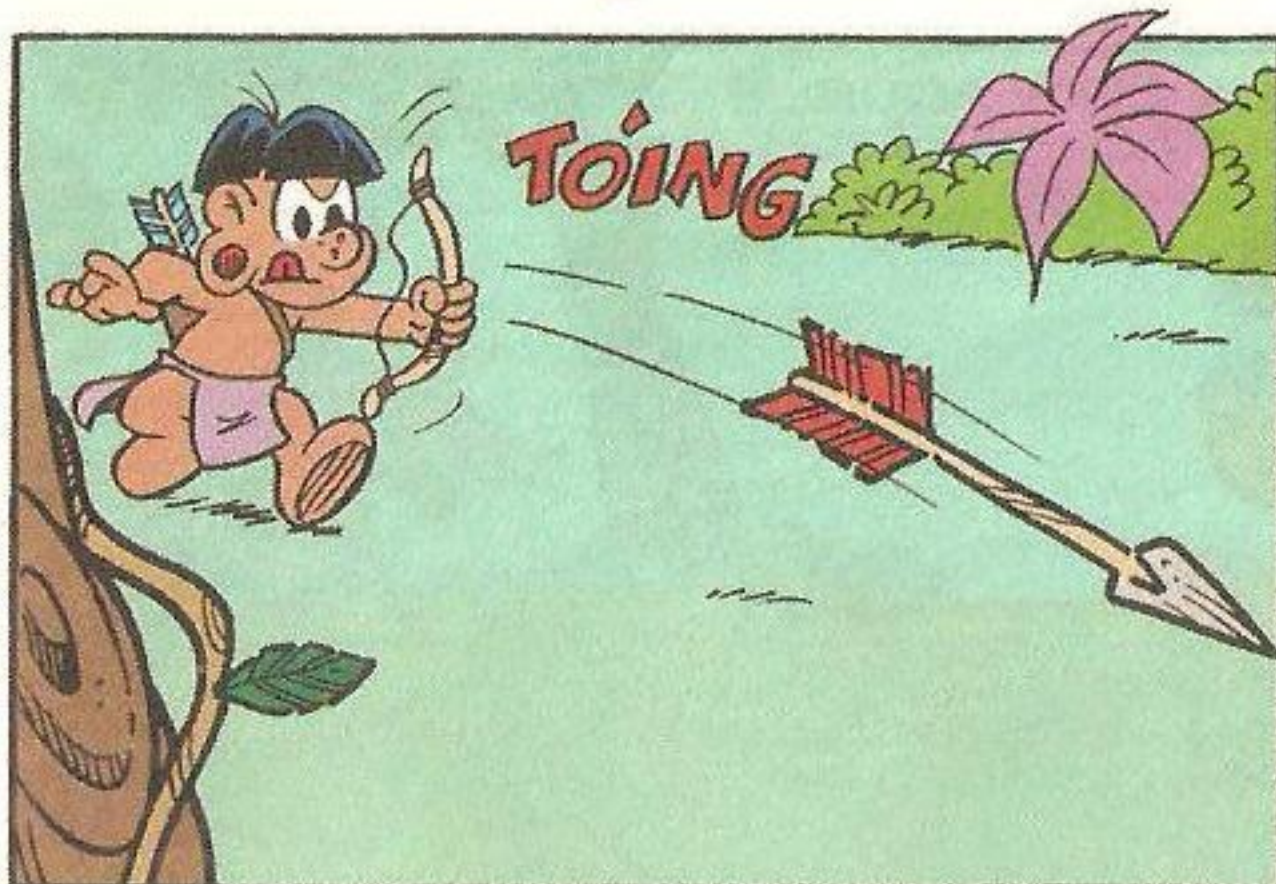
• en español • in spanish  
• em espanhol



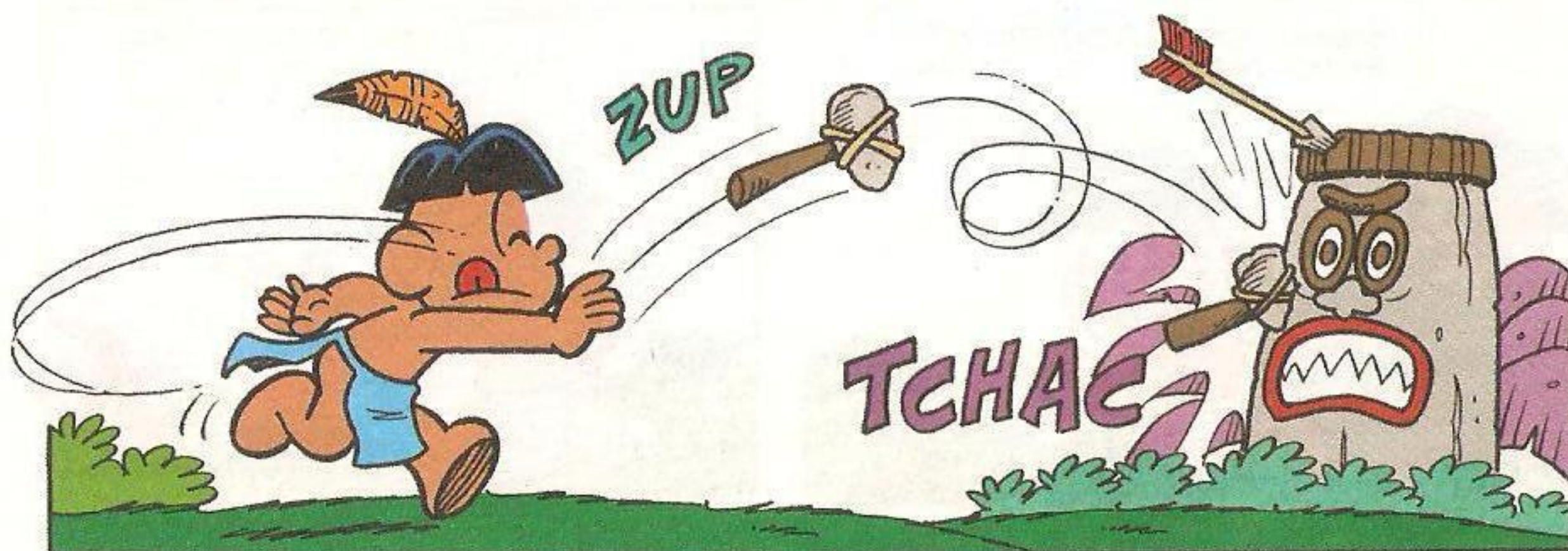
# PAPA- CAPIM *em* TEM UMA CARA MUITO FEIA LA' FORA!



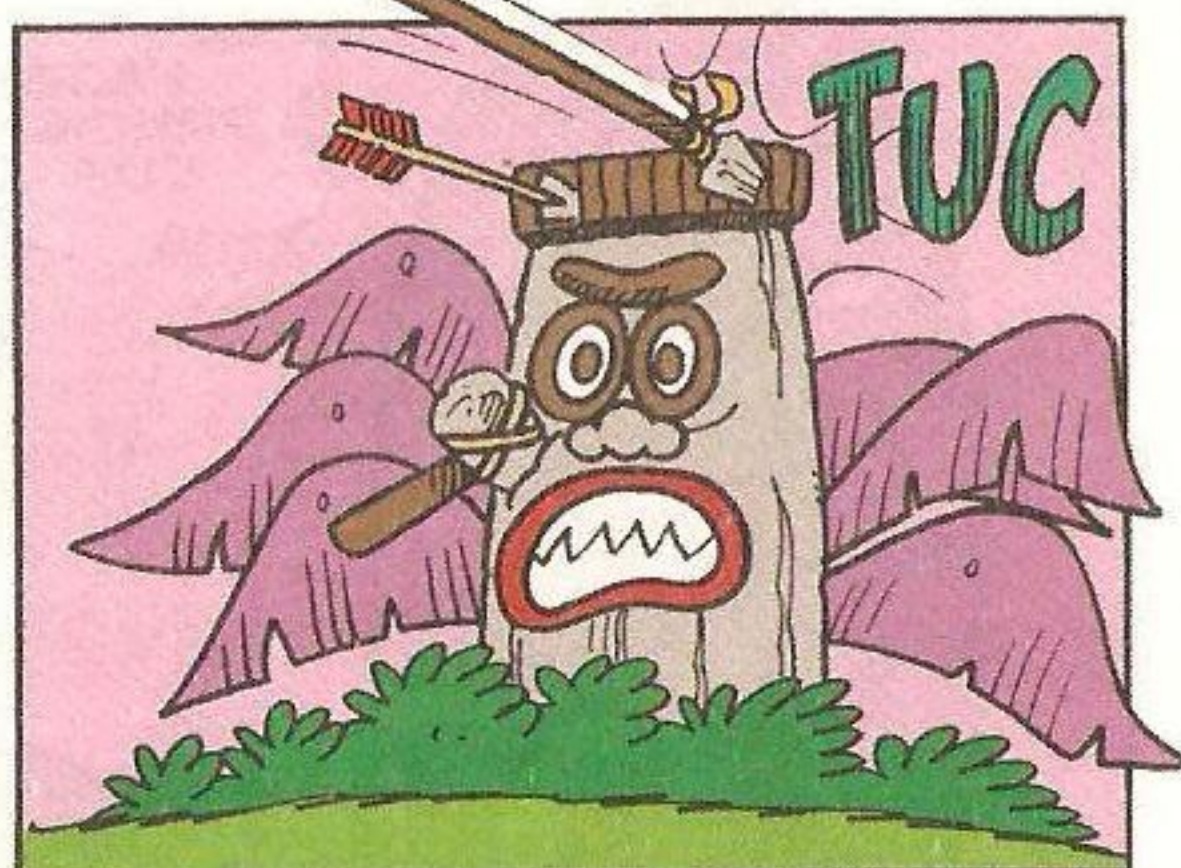


























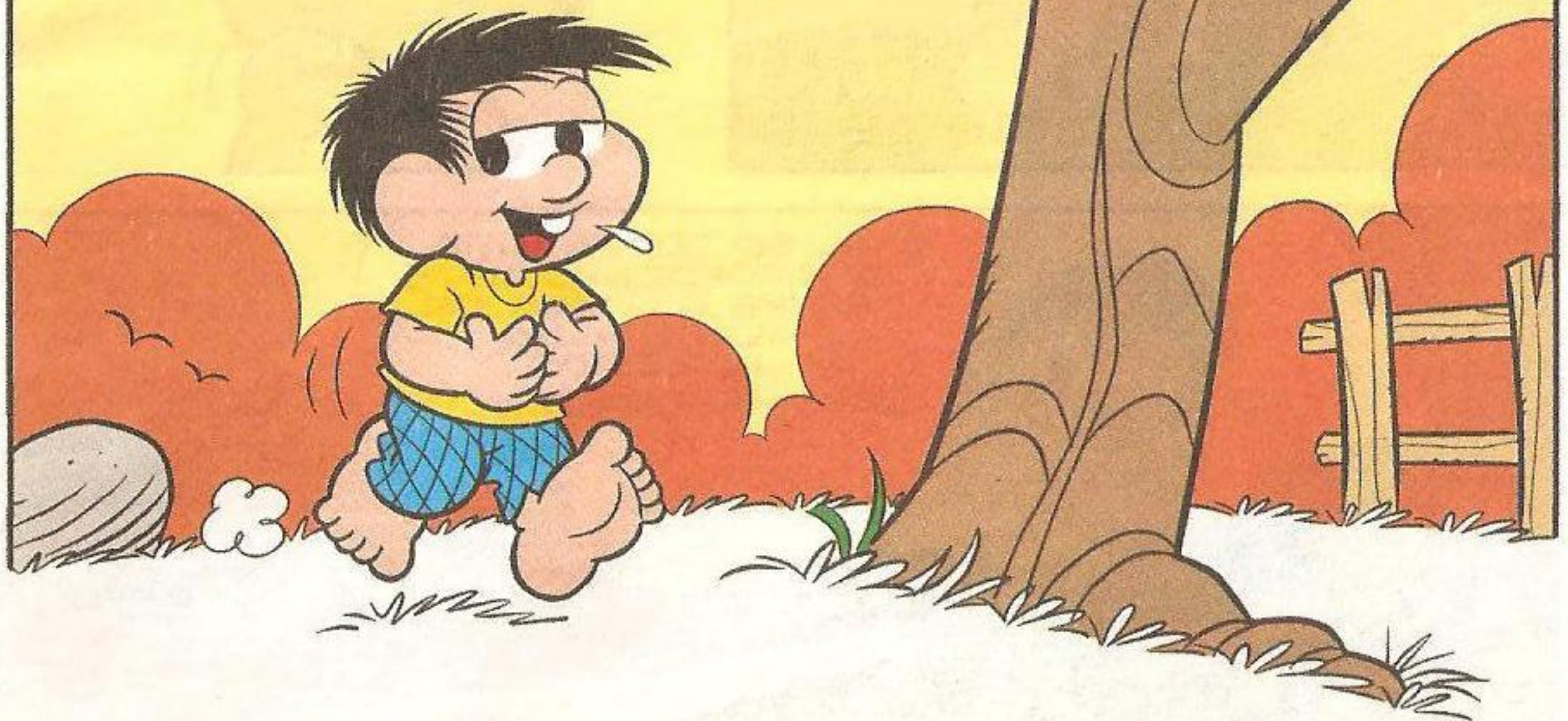
# CHICO BENTO

## RECIPROCIDADE

MSP0411/CH052-06

MAURICIO

AAH! QUI COISA BOA  
VISITA A GOIABERA  
DO NHÔ LAU!

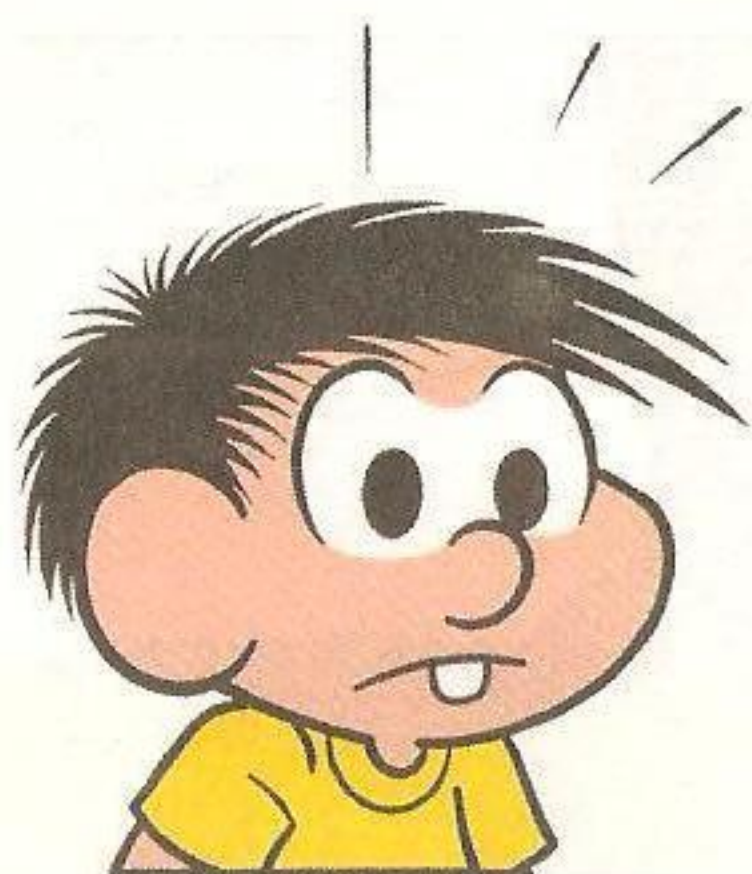
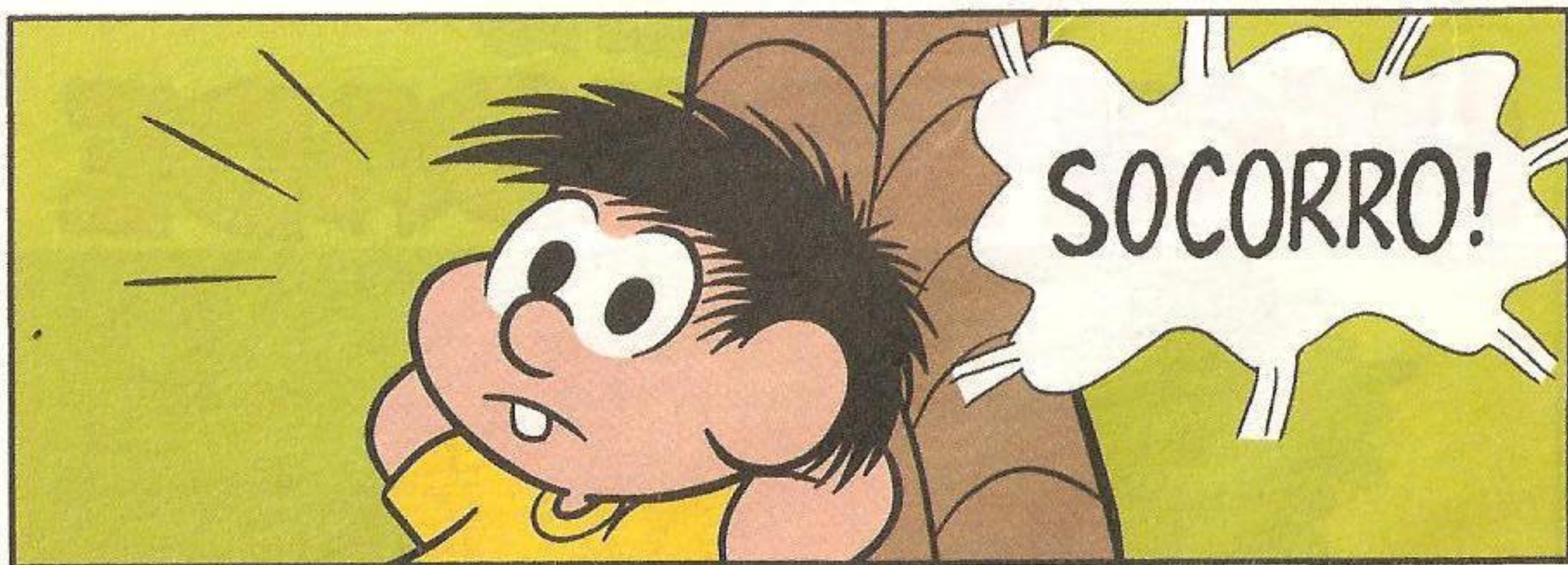


I DISPOIS, NUM  
DIA QUENTE COMO  
ESTE, NADA MIOR  
DO QUI UMA SOMBRA  
FRESQUINHA...

A NATUREZA  
DA TUDO ISSO  
PRA GENTE,  
DI GRAÇA!



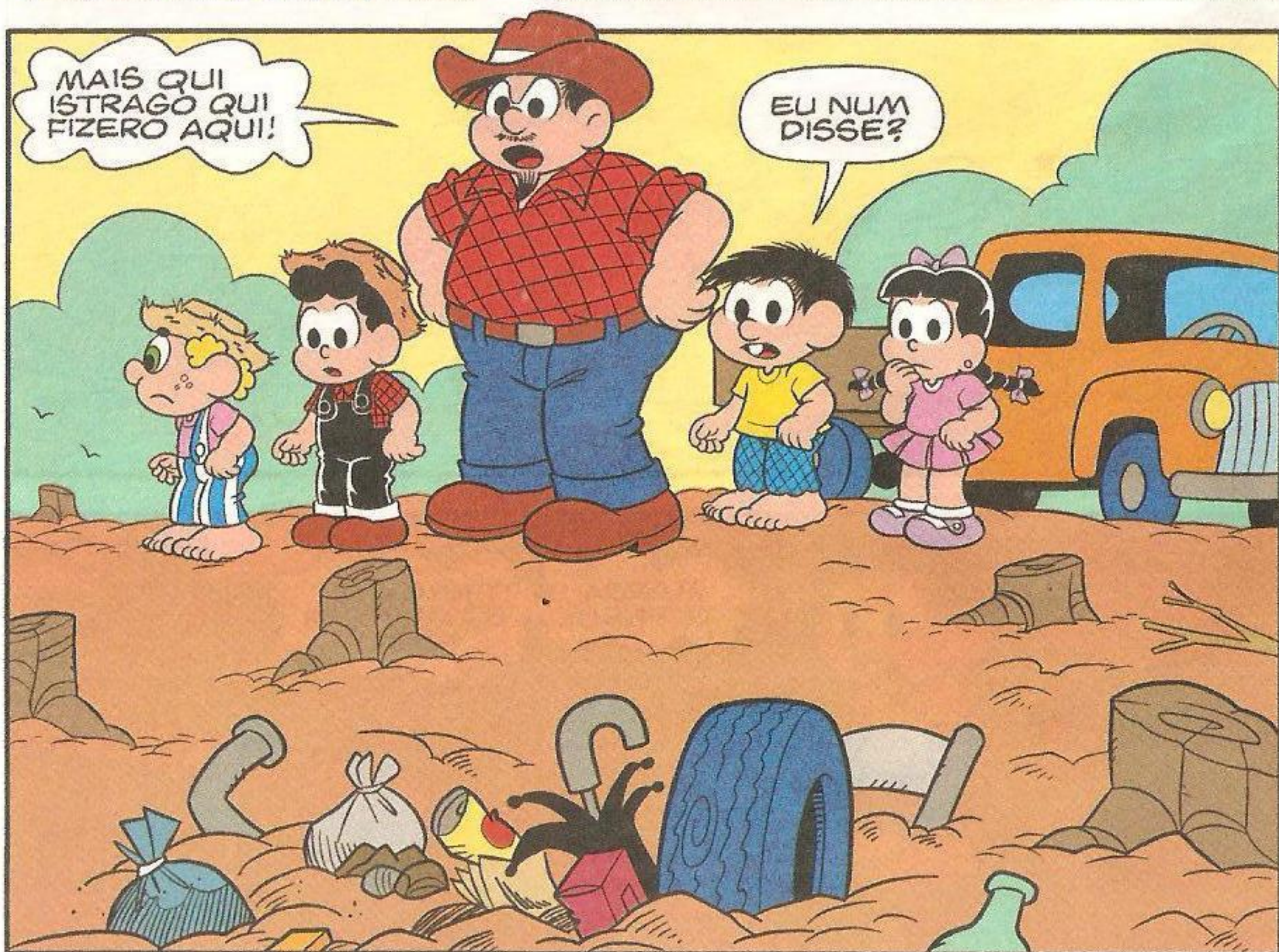




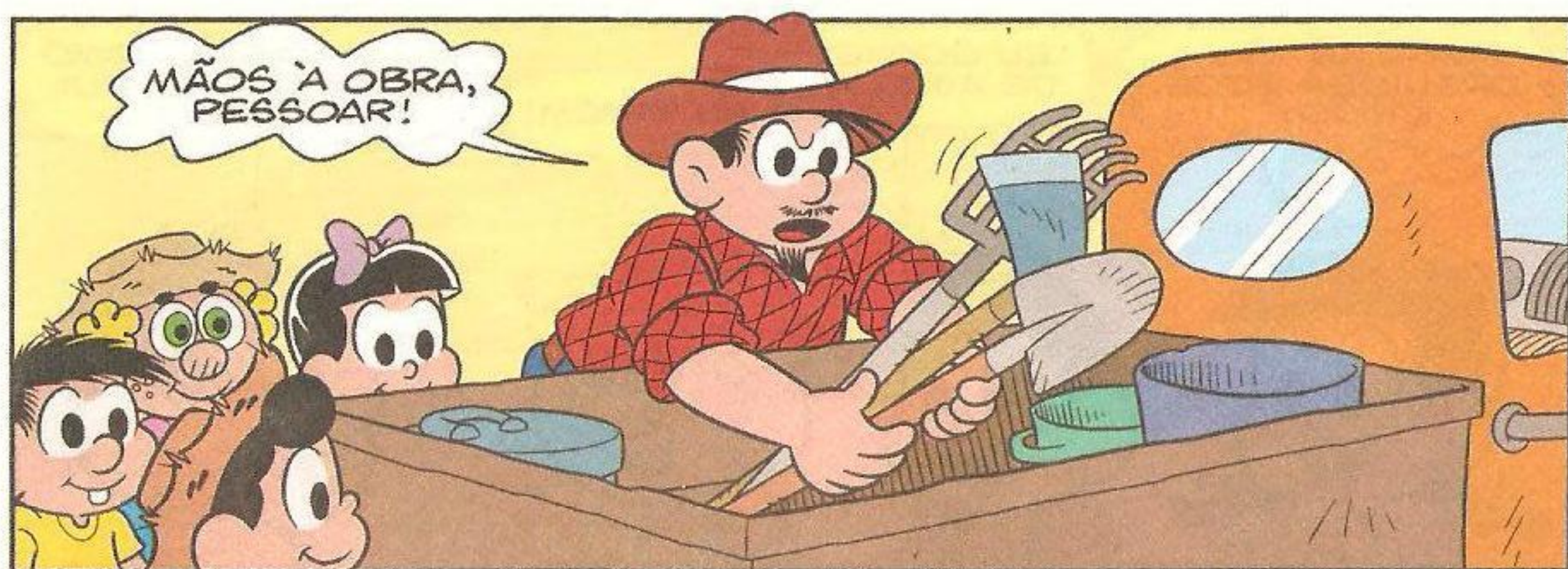




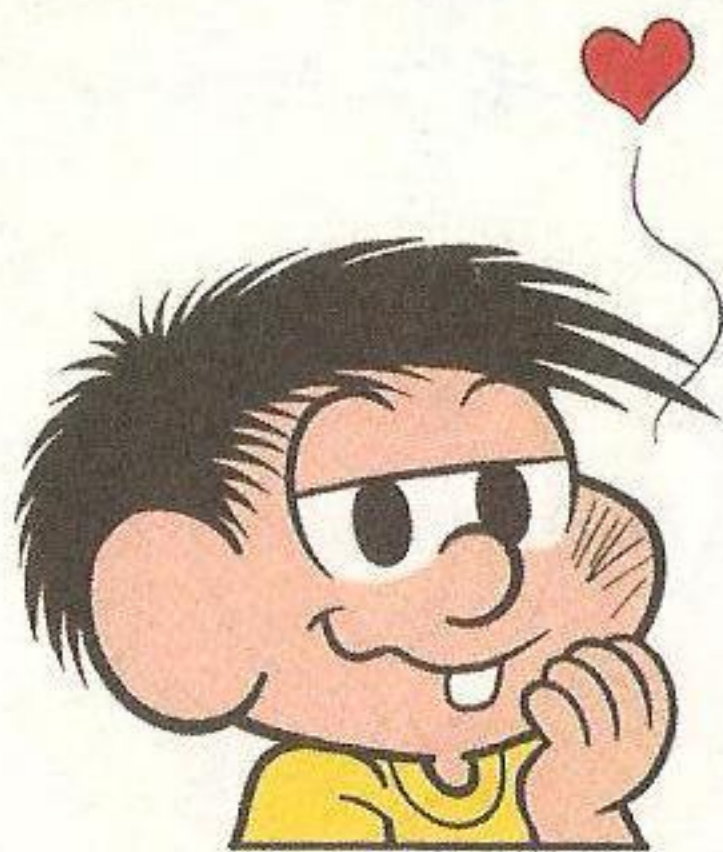














# UNIDOS

pelas crianças e pelos adolescentes

Ser diferente é bom. Desigualdade é ruim. Se as pessoas diferentes se unirem, a gente consegue reduzir as desigualdades e fazer diferença na vida de milhares de crianças e adolescentes da nossa cidade.

Plataforma dos Centros Urbanos. Participe.

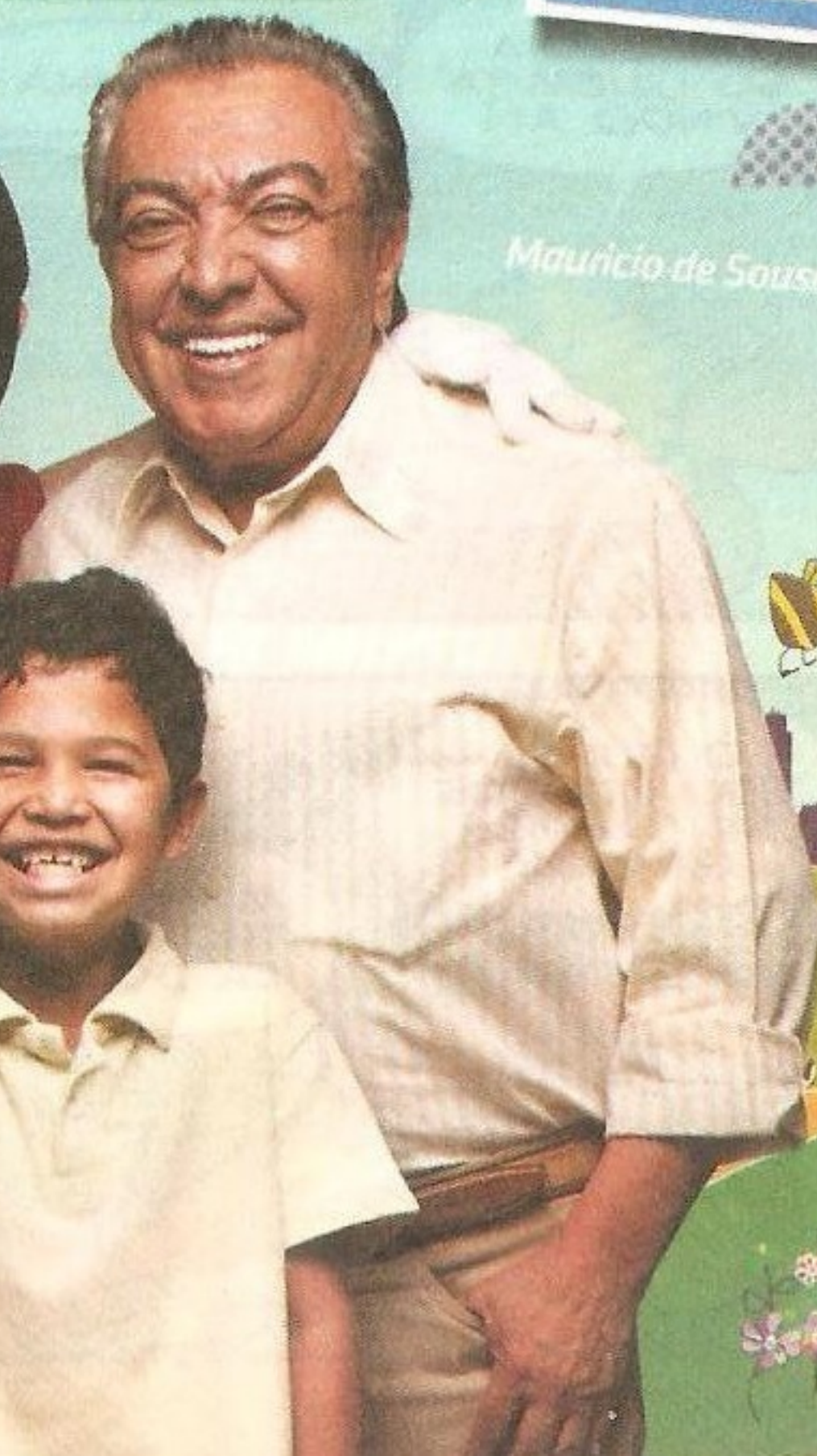
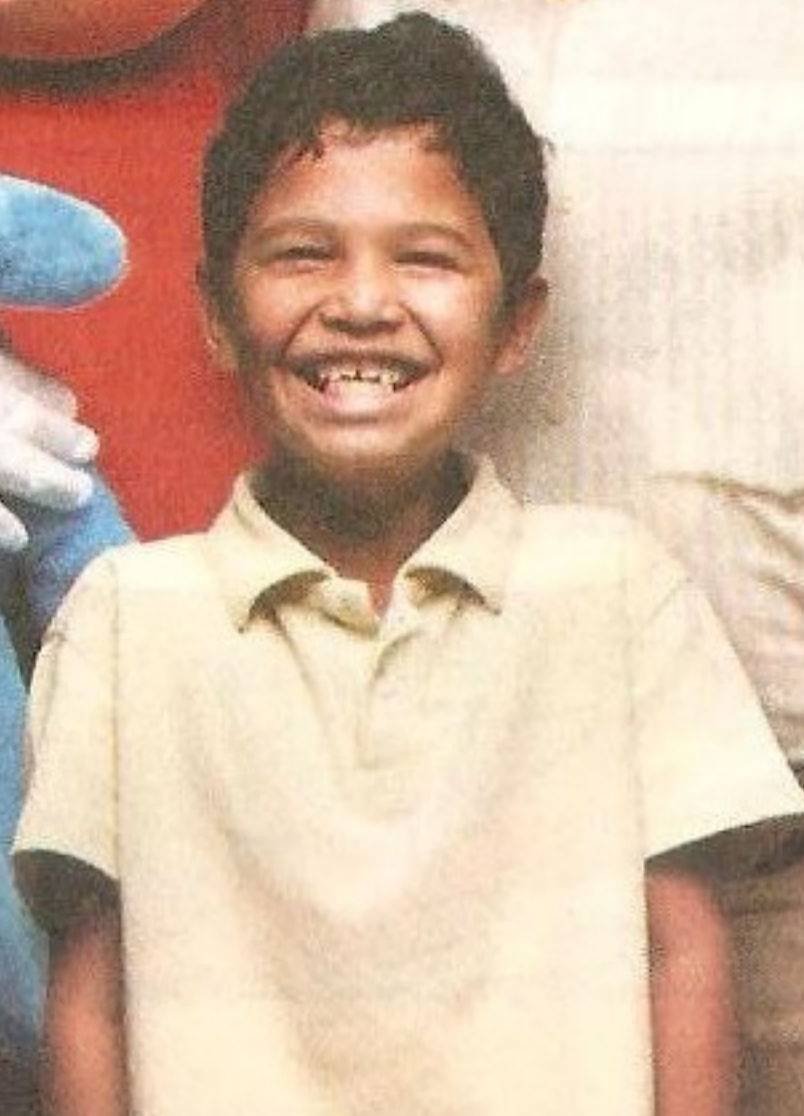
Acesse [www.unicef.org.br](http://www.unicef.org.br) e saiba como colaborar.

unicef 



Mônica

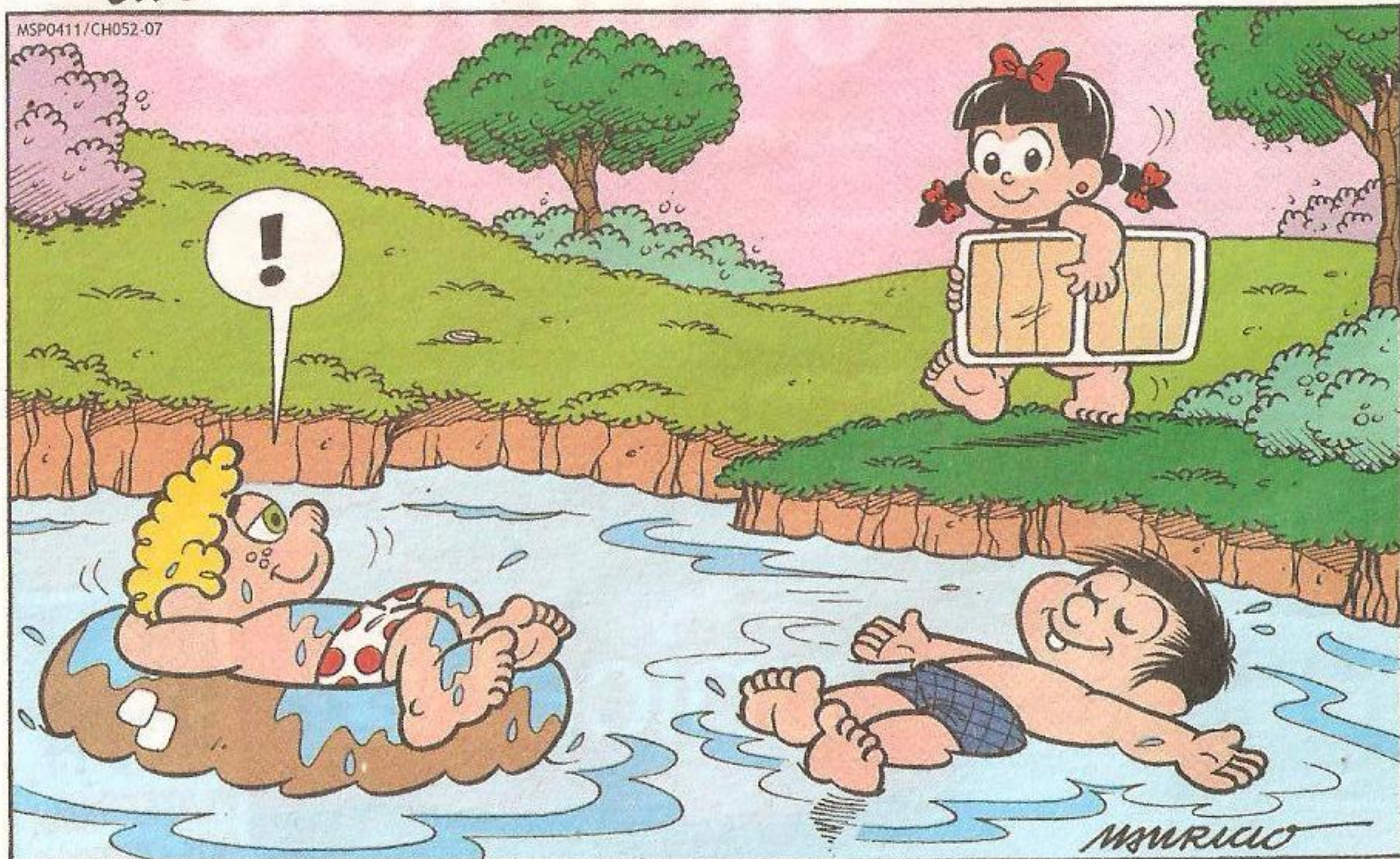
Maurício de Sousa





Chico Bento  
e Ze' Lele  
em

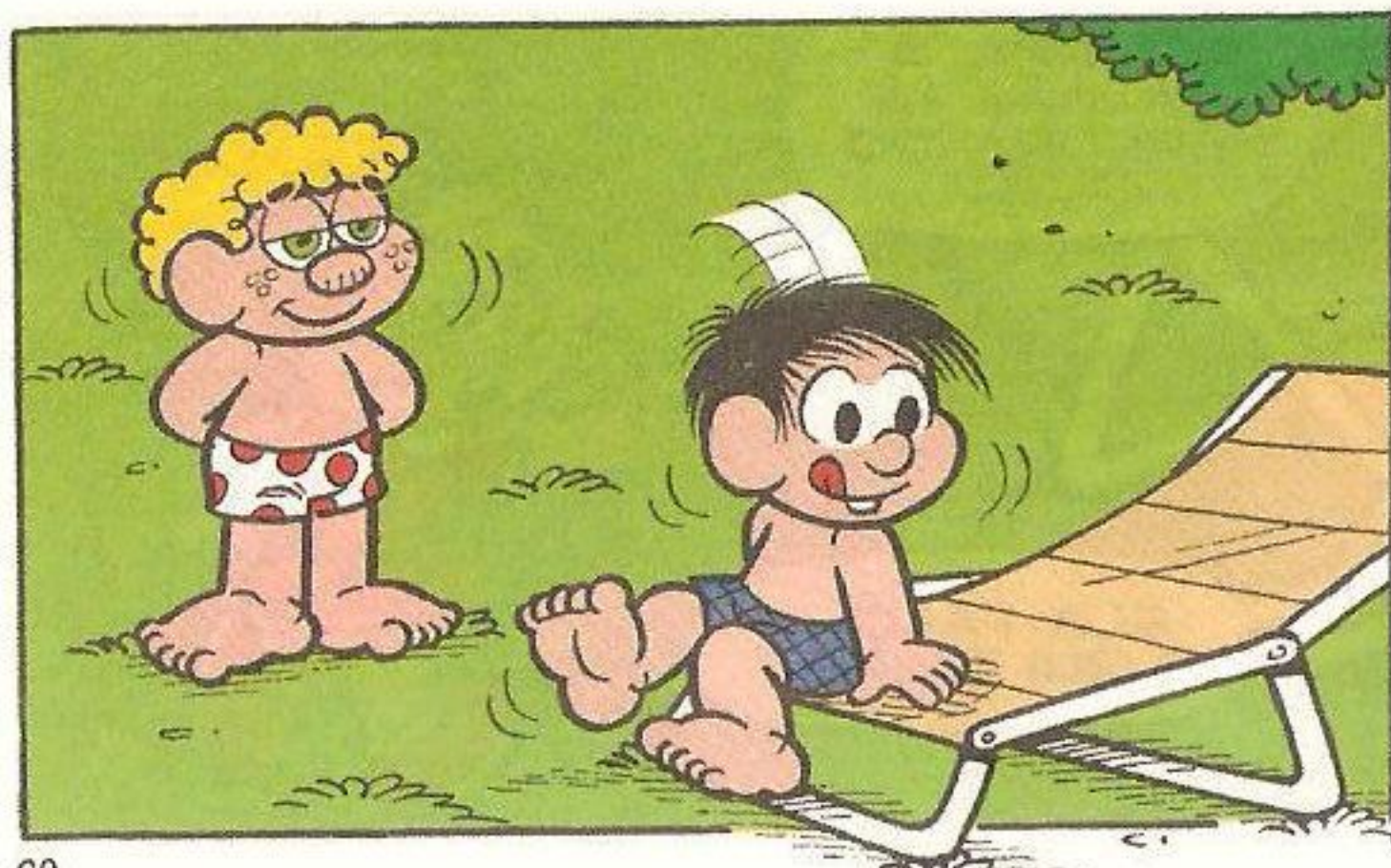
# ESTA CADEIRA DA' UMA CANSEIRA!



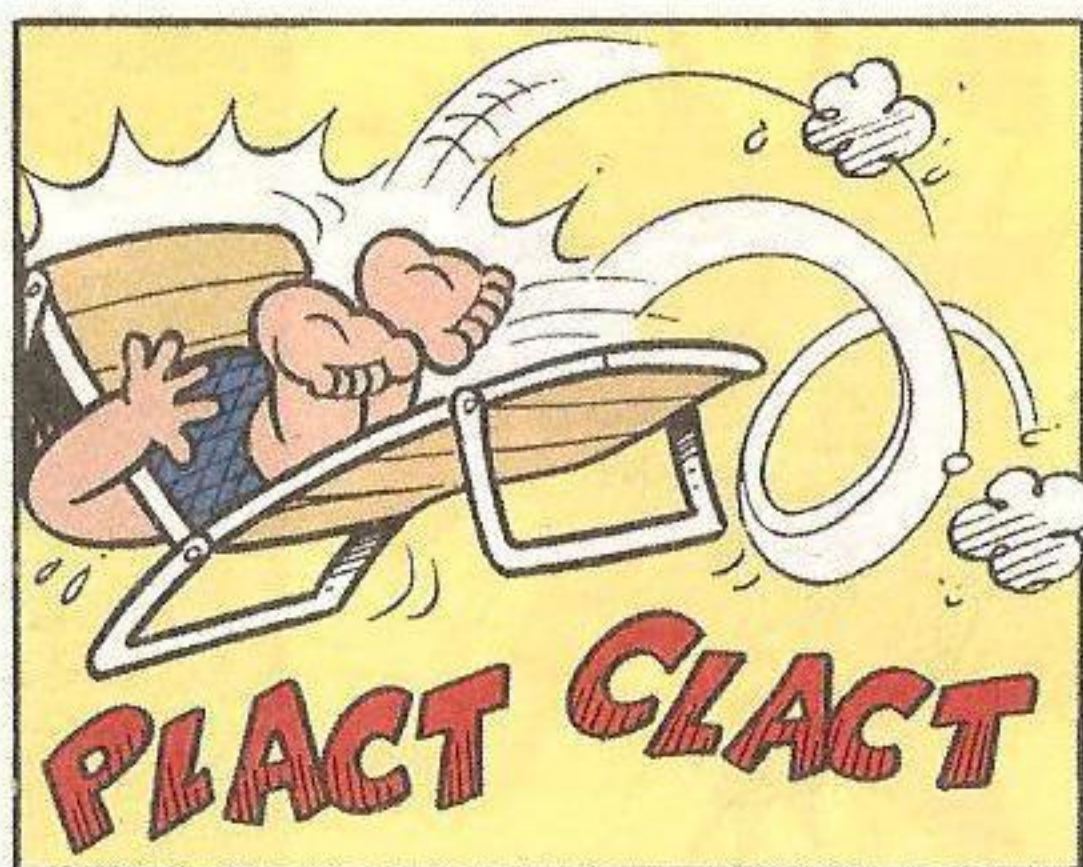
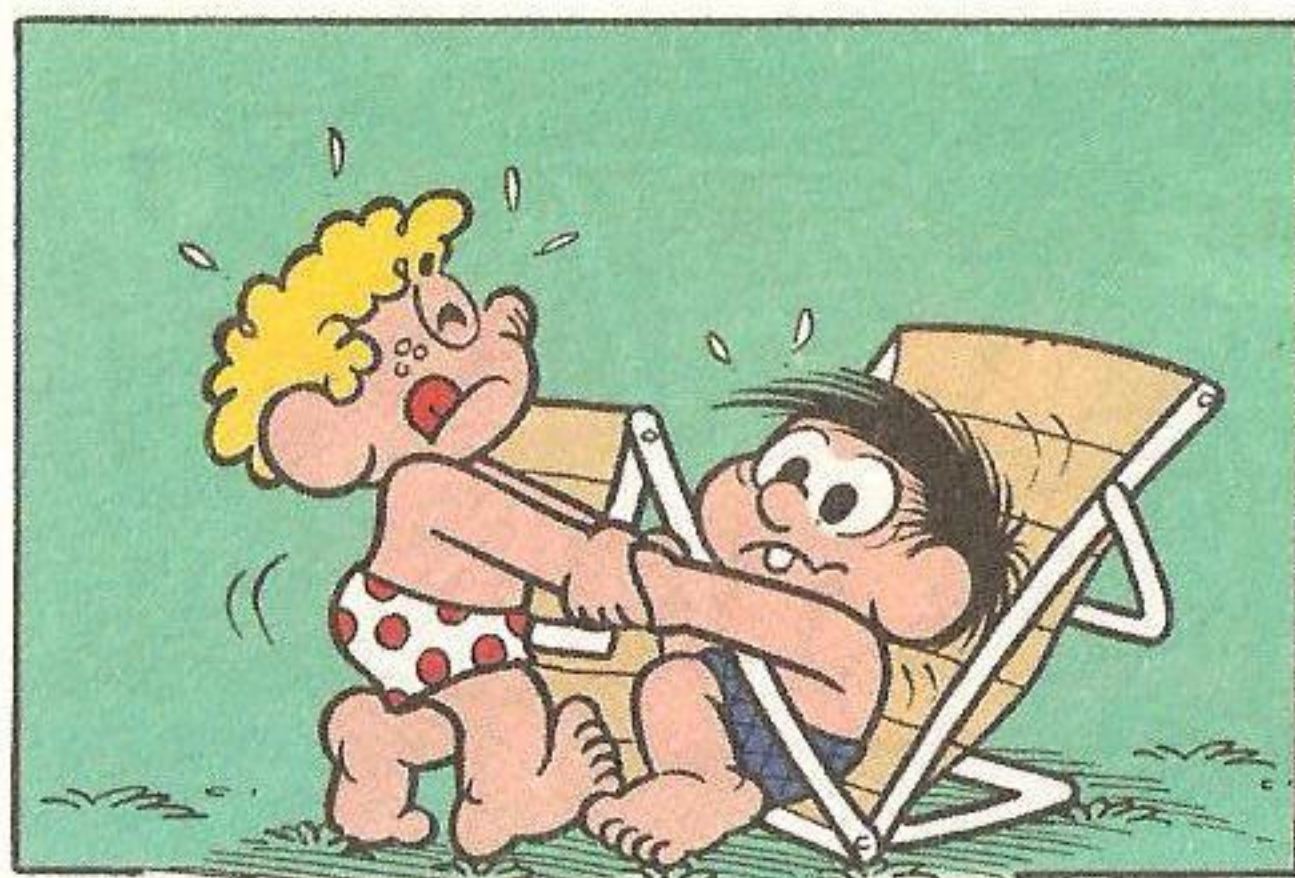












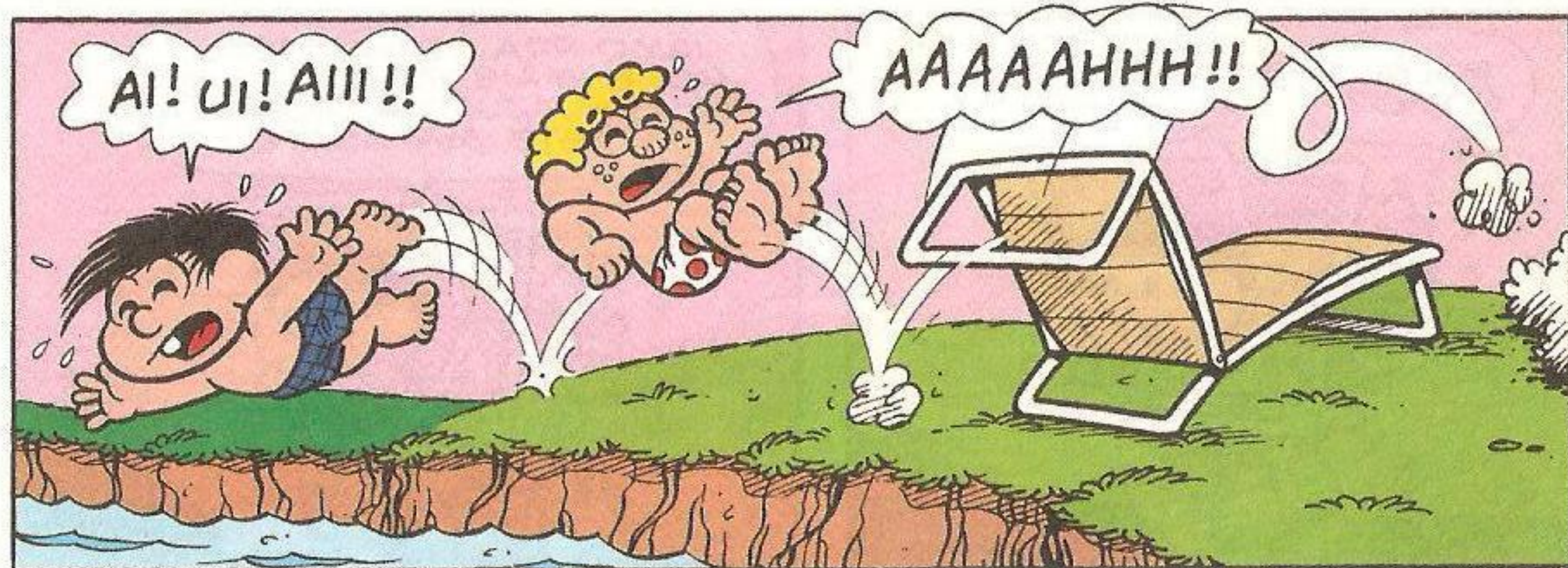
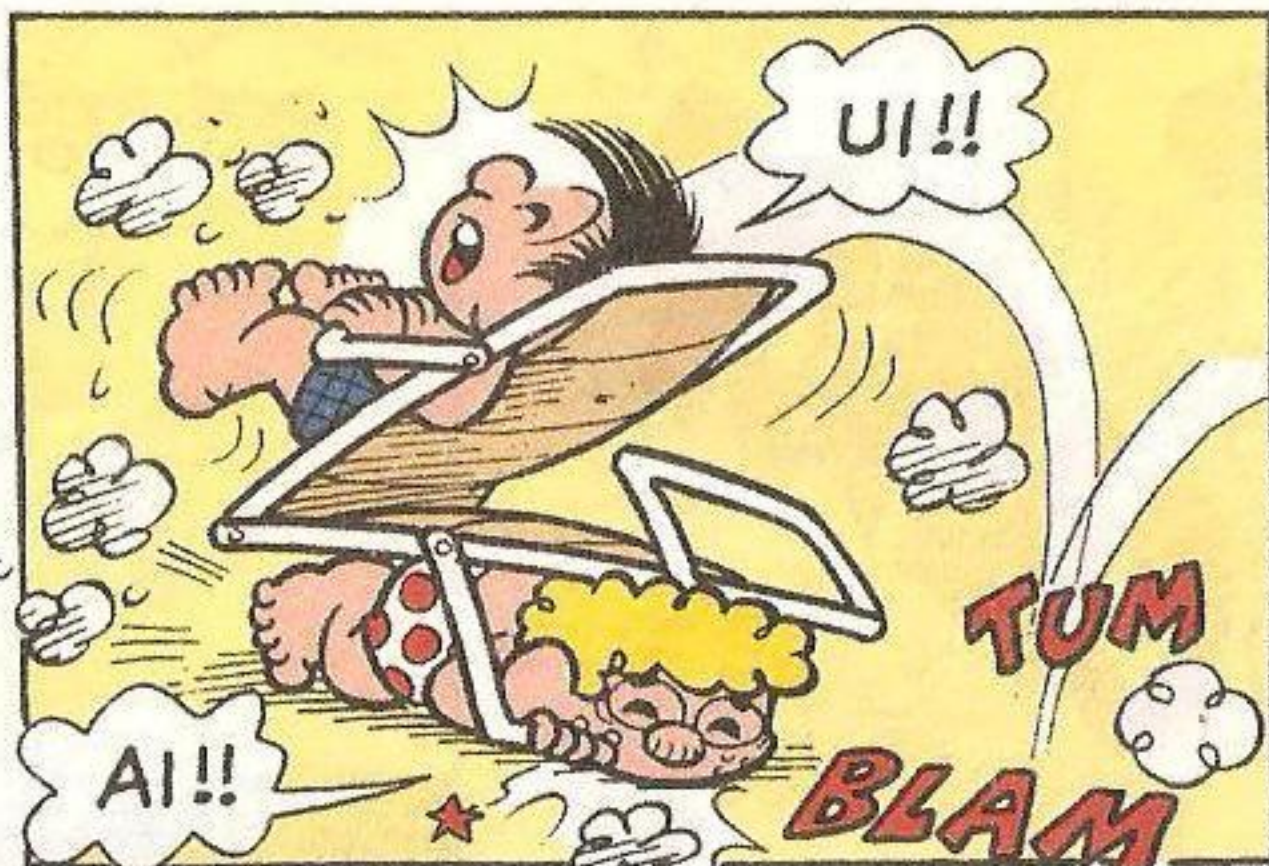












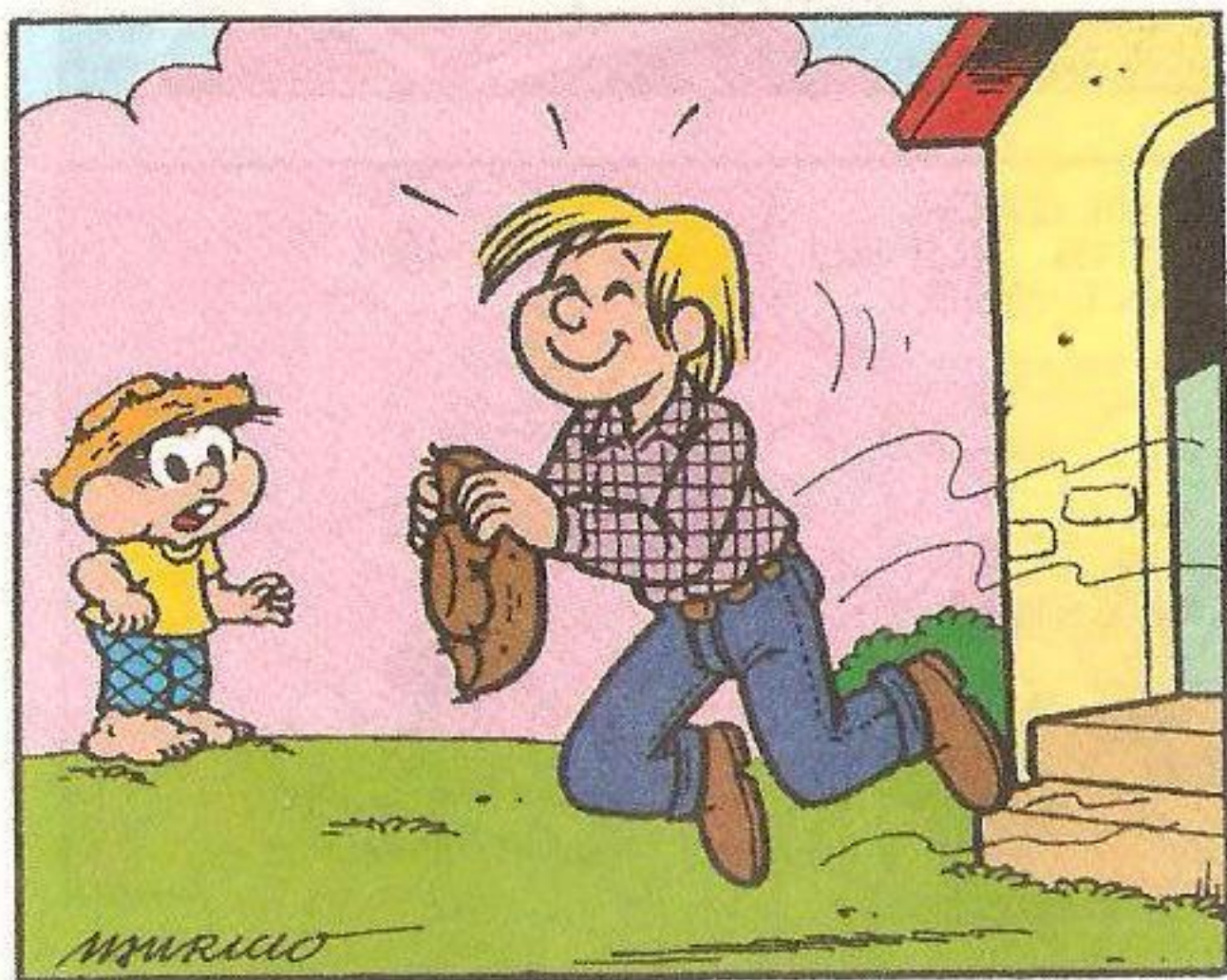




FIM



# CHICO BENTO



**PANINI COMICS**

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria

Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges



Nº 52 - Abril de 2011

## EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa

Editor Sênior: Emerson Agune

Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu

Diagramadores-assistentes: Alexandre Guzovsky, Felipe Barros

## COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva

Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto

Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui

Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br

Assessoria de Comunicação: Littera - imprensa.panini@littera.com.br

## IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

## DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Teodoro da Silva, 907

CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Chico Bento é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2011 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: abril de 2011.



## Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza,

Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

## HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Redação: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luís Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. Desenho: Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, Gustavo B. Regina, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias. Arte-final: Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavin, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lillian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. Ilustrações: Camila Fernandes, Mauro Souza, Zazo Aguiar. Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. Acabamento: A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. Cor: Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tomimaga, Sandra Yamassake. Layout de Passatempos: Maria Amélia Gomes. Assistentes de Arte: Adriano Nunes de Souza, Alexandre de Souza, Carlos Vagner Furlan, Guilherme Macedo, Kaio Renato Bruder, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara, Valentino Spada Sousa G. Mello. Coordenação de Arte: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. Planejamento Editorial: Sidney Gusman. Revisão de textos: Ivana Mello, Solange M. Lemes. Estúdios Mauricio de Sousa - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

## MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. Designer: Emy T. Y. Acosta. Desenhos: Denis Y. Oyafuso. Arte-final: Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. Comercial: Diretora: Mônica S. e Sousa. Gerente Geral de Licenciamento: Amauri Araújo de Sousa. Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Paiva. Gerente de Promoções: Edson Santos. Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zambom. Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva. Diretora: Mayra C. Silva. Teatro: Produtor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. Som: Diretor Executivo: Márcio R. A. Souza. Exposições: Jacqueline Mouradian. Núcleo de Atendimento: Daniela E. Gomes, Débora A. Cosceli, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - Redação: Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:

instituto@institutomauriciodesousa.com.br

© 2011 Mauricio de Sousa Produções.

Todos os direitos reservados.

[www.monica.com.br](http://www.monica.com.br)

e-mail: msp@turmadamonica.com.br

**Disk Banca**

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço de última edição.

530263104052

## ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 3512-9614
Belo Horizonte	(31) 3508-9416
Curitiba	(41) 3012-9714
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 3246-7014
Goiania	(62) 3412-1003
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: [www.assinemonica.com.br](http://www.assinemonica.com.br)

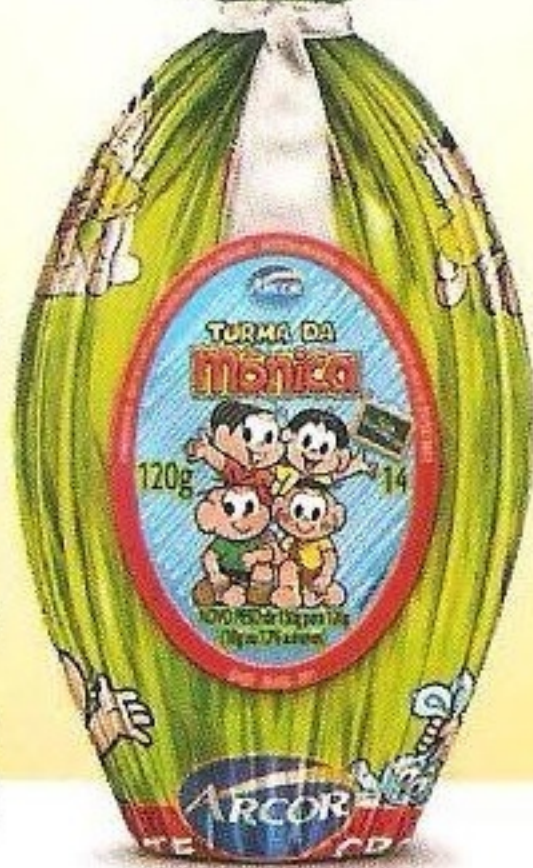
Fax: (11) 3845-0399



# TURMA DA Mônica

A Páscoa é mais gostosa com a companhia dessa turma

Com super brindes\*



MAURICIO



Momentos Mágicos

[www.maquinadequadrinhos.com.br](http://www.maquinadequadrinhos.com.br) • [www.monica.com.br](http://www.monica.com.br)



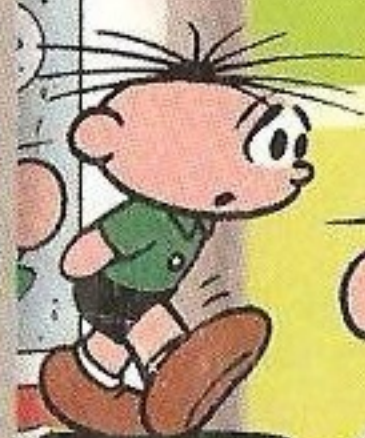
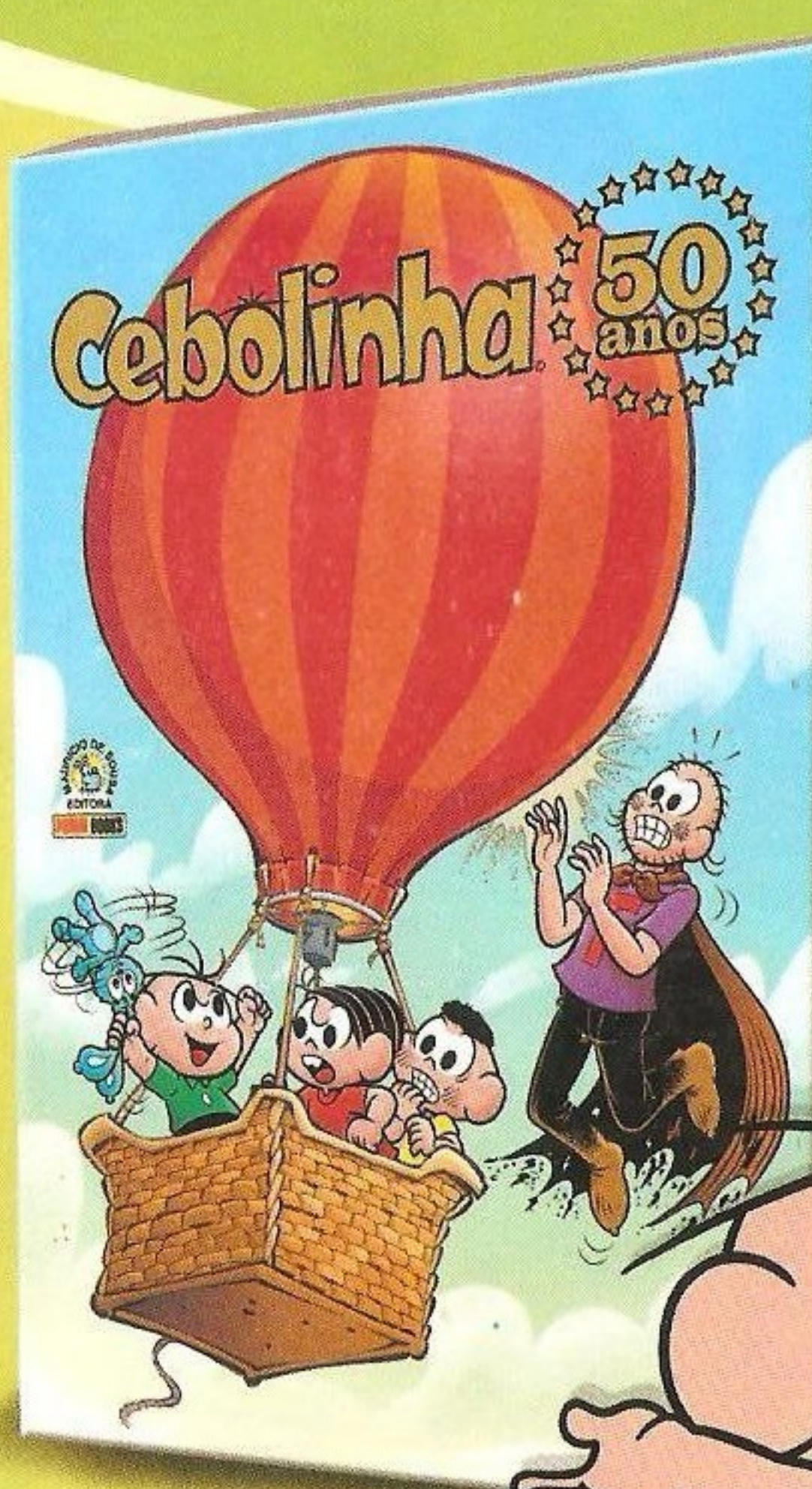
# Cebolinha

MUITA HISTÓLIA PLA CONTAR.



Das histórias clássicas até os dias de hoje.

Um livro cheio de aventura e diversão para quem é fã do Cebolinha.



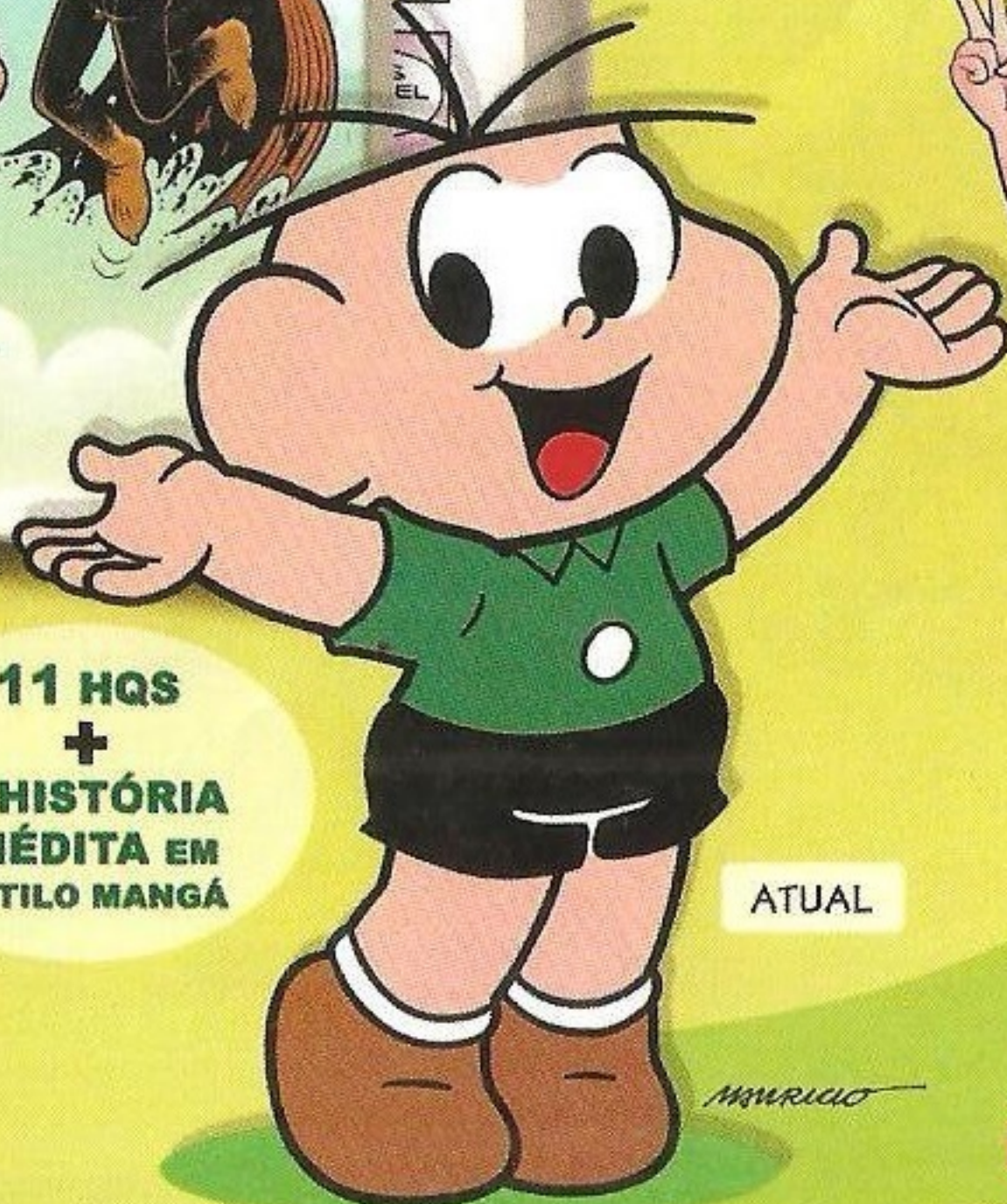
ANOS 60



ANOS 70



ANOS 80 E 90



ATUAL



CEBOLA

164  
PÁGINAS

11 HQS

+

1 HISTÓRIA  
INÉDITA EM  
ESTILO MANGÁ

MAURICIO DE SOUSA  
EDITORA

PANINI BOOKS

[www.paninicomics.com.br](http://www.paninicomics.com.br)

JÁ À VENDA  
NAS LIVRARIAS.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2010  
Todos os direitos reservados.

MF5